

Panasonic®

Základný návod na obsluhu Digitálny fotoaparát

Model č. DC-TZ300

LUMIX



Pred použitím tohto zariadenia si pozorne prečítajte tieto pokyny a celý návod si uložte pre použitie v budúcnosti.

Podrobnejšie pokyny k obsluhu sú k dispozícii v dokumente „Rozšírený návod na obsluhu (formát PDF)“. Ak si ho chcete prečítať, stiahnite si ho z webových stránok. (→ 68)

Webová stránka: <http://www.panasonic.com>



DVQX2944YA
M0326KZ0

Vážení zákazníci,

radi by sme využili túto príležitosť a poďakovali vám za nákup tohto digitálneho fotoaparátu Panasonic. Tento návod si pozorne prečítajte a ponechajte si ho pre použitie v budúcnosti. Upozorňujeme, že skutočné ovládacie prvky, diely, položky menu atď. môžu vo vašom fotoaparáte vypadáť trochu odlišne, ako znázorňujú ilustrácie v tomto návode na obsluhu.

Dodržiavajte autorské práva.

- Záznamom nahratých kaziet, diskov alebo inak zverejnených alebo vysielaných materiálov pre iné ako súkromné použitie sa môžete dopustiť porušenia autorských práv. Záznam niektorých materiálov je obmedzený aj pre súkromné použitie.

Informácie pre vašu bezpečnosť

VAROVANIE:

Aby ste znížili nebezpečenstvo vzniku požiaru, úrazu elektrickým prúdom alebo poškodeniu výrobku:

- Nevystavujte zariadenie pôsobeniu dažďa, vlhkosti, kvapkajúcej alebo striekajúcej vode.
- Používajte odporúčané príslušenstvo.
- Neskladajte kryty zariadenia.
- Nepokúšajte sa o svojpomocnú opravu zariadenia. Všetky opravy prenechajte kvalifikovanému servisu.

■ Informácie o batérii

UPOZORNENIA

- Pri nesprávnej výmene batérie hrozí nebezpečenstvo výbuchu. Na výmenu používajte len typ odporúčaný výrobcom.
 - Pred likvidáciou batérií kontaktujte miestne úrady alebo predajcu a vyžiadajte si informácie o správnom spôsobe likvidácie.
-
- Batériu nezahrievajte a nevystavujte ohňu.
 - Batériu (batérie) neponechávajte dlhší čas v aute, ktorý je vystavené priamemu slnečnému žiareniu a má zatvorené okná a dvere.
 - Nevystavujte nízkemu tlaku vzduchu vo vysokých nadmorských výškach.
 - Nevystavujte extrémne nízkemu tlaku vzduchu, pretože to môže spôsobiť výbuch alebo únik horľavých kvapalín a plynov.

Varovanie

Nebezpečenstvo požiaru, explózie a popálenia. Batériu nerozoberajte, nevystavujte teplotám nad 60 °C, ani nespálujte.

■ Upozornenia k používaniu

- Použite „High Speed HDMI micro kábel“ (Konektor typu D - typu A) s dĺžkou menej ako 3 m.

Toto zariadenie udržiavajte v čo najväčšej možnej vzdialenosti od zariadenia, ktoré je zdrojom elektromagnetického žiarenia (napr. mikrovlnnej rúry, televízora, hernej konzoly a pod.).

- V prípade umiestenia zariadenia na televízore alebo v jeho blízkosti môže elektromagnetické žiarenie televízora spôsobiť poškodenie snímok a/alebo zvukového záznamu.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti mobilných telefónov, pretože môže dôjsť k vzniku rušenia, ktoré nepriaznivo ovplyvní snímky a/alebo zvukový záznam.
- Silné magnetické pole vytvorené reproduktormi alebo veľkými motormi môže spôsobiť poškodenie zaznamenaných dát alebo skreslenia snímok.
- Elektromagnetické žiarenie môže nepriaznivo ovplyvniť činnosť tohto zariadenia a spôsobiť skreslenie obrazu a/alebo zvuku.
- Ak je fotoaparát nepriaznivo ovplyvnený elektromagnetickým zariadením a prestane pracovať správne, vypnite ho a vyberte batériu alebo odpojte sieťový adaptér. Potom opäť vložte batériu alebo pripojte sieťový adaptér a fotoaparát zapnite.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti rozhlasových vysielačov alebo vedenia vysokého napätia.

- V prípade záznamu v blízkosti rozhlasových vysielačov alebo vedenia vysokého napätia môže dôjsť k výraznému zhoršeniu kvality snímok a/alebo zvukového záznamu.

Vyhlasenie o zhode (DoC) pre EÚ

Spoločnosť „Panasonic Entertainment & Communication Co., Ltd.“ týmto vyhlasuje, že toto zariadenie je v zhode so základnými požiadavkami a ďalšími príslušnými ustanoveniami smernice 2014/53/EÚ.

Zákazníci si môžu stiahnuť originál DoC pre naše produkty RE z nášho servera DoC:

<https://www.ptc.panasonic.eu/compliance-documents>

Dovozca pre EÚ: Panasonic Marketing Europe GmbH

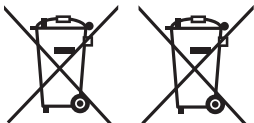
Hagenauer Strasse 43, 65203 Wiesbaden, Nemecko

Autorizovaný zástupca v EÚ: Panasonic Marketing Europe GmbH

Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Nemecko

Maximálny výkon a prevádzkové frekvenčné pásma vysielača

Typ bezdrôtového pripojenia	Frekvenčné pásmo (centrálna frekvencia)	Maximálny výkon (dBm e.i.r.p.)
WLAN	2412-2462 MHz	13 dBm
Bluetooth	2402-2480 MHz	10 dBm



Tieto symboly označujú samostatný zber opotrebovaných elektrických a elektronických zariadení alebo batérií.

Podrobnejšie informácie nájdete v dokumente „Rozšírený návod na obsluhu (vo formáte PDF)“.

-
- Pred čistením fotoaparátu vyberte batériu, pamäťovú kartu alebo odpojte sieťovú zástrčku z elektrickej zásuvky. Na čistenie fotoaparátu použite mäkkú, suchú tkaninu.
 - Na displej netlačte nadmernou silou.
 - Na objektív netlačte nadmernou silou.
 - Fotoaparát chráňte pred kontaktom s pesticídmi alebo prchavými látkami (môže dôjsť k poškodeniu alebo olupovaniu povrchovej úpravy).
 - Zamedzte dlhodobému kontaktu fotoaparátu s gumou a plastovými produktmi.
 - Na čistenie fotoaparátu nepoužívajte chemické prostriedky, ako je napr. benzín, riedidlo, alkohol, kuchynské čistiace prostriedky a pod., pretože môžu spôsobiť deformáciu krytu alebo odlupávanie povrchovej úpravy.
 - Fotoaparát neopnechávajte otočený objektívom do slnka, pretože jeho lúče by mohli spôsobiť poruchu.
 - Používajte len dodané šnúra a káble.
 - Káble, ktoré sú súčasťou balenia, nepredlžujte.
 - V čase, keď fotoaparát pristupuje k pamäťovej karte (napr. záznam snímok, čítanie, odstránenie alebo formátovanie), fotoaparát nevypínajte ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu.
Fotoaparát taktiež nevystavujte vibráciám, nárazom alebo pôsobeniu statickej elektriny.
 - Údaje na pamäťovej karte môžu byť poškodené alebo zničené vplyvom elektromagnetického vlnenia, statickou elektrinou alebo poruchou fotoaparátu či samotnej karty. Dôležité údaje odporúčame ukladať do počítača a pod.
 - Pamäťovú kartu neformátujte na počítači alebo na inom zariadení. Aby bola zaručená správna činnosť, formátujte ju len vo fotoaparáte.
-

-
- **Batéria nie je v čase dodávky fotoaparátu nabitá. Pred používaním batériu nabite.**
 - **Batéria je dobíjateľná lítium-iónová batéria. Ak je teplota veľmi vysoká alebo veľmi nízka, prevádzkový čas batérie sa skrúti.**
 - Batéria sa počas používania, počas nabíjania a po nabíjaní zahrieva. Taktiež fotoaparát sa počas používania zahrieva. Nie je to porucha.
 - **V blízkosti kontaktov napájacieho konektora alebo v blízkosti batérií neponechávajte žiadne kovové predmety (napr. sponky).**
 - Batériu uložte na chladnom a suchom mieste s relatívne stálou teplotou: (Odporúčaná teplota: 15 °C až 25 °C (59 °F až 77 °F), odporúčaná vlhkosť: 40%RH až 60%RH).
 - **Plne nabitú batériu neskladujte dlhodobo.** Pri dlhodobom skladovaní odporúčame batériu jedenkrát za rok nabiť. Po úplnom nabití vyberte batériu z fotoaparátu a opäť ju odložte.
 - Vybratú batériu vložte kvôli skladovaniu alebo preprave do plastového vrečka atď. a držte ju mimo dosahu kovových predmetov (svoriek atď.).
 - Pri likvidácii batérií sa obráťte na miestne úrady alebo predajcu a informujte sa o správnom spôsobe likvidácie.
 - Keď je položka [Sleep Mode] (Režim spánku) alebo [Sleep Mode(Wi-Fi)] (Režim spánku (Wi-Fi)) v [Power Save Mode] (Režim úspory energie) nastavená na [OFF] (Vyp.), spotreba energie tohto fotoaparátu sa môže zvýšiť.
 - Ďalšie informácie o energetickej účinnosti produktu nájdete na našej webovej stránke www.panasonic.com a do vyhľadávacieho políčka zadajte číslo modelu.
-





Výkon dodávaný nabíjačkou musí byť medzi min. 2,5 W, čo vyžaduje tento produkt a max. 15 W na dosiahnutie maximálnej rýchlosti nabíjania.

Ako používať tento návod

■ Symboly v texte

MENU Znárodňuje, že menu je možné otvoriť stlačením tlačidla [MENU/SET].


Kroky na nastavenie položky menu sú vysvetlené nasledujúcim spôsobom:

MENU →  [Rec] (Záznam) → [Quality] (Kvalita) → 

- V tomto návode sa kurzorové tlačidlá na pohyb hore, dolu, vľavo a vpravo znázorňujú jako ▲▼◀▶.

Režim záznamu:   P A S M   

- V režimoch záznamu, ktoré zobrazujú ikony v čiernej farbe, je možné zvolit' a aktivovať označené menu a funkcie.

 (Používateľský režim) má rôzne funkcie, záleží na režime záznamu, ktorý je zaregistrovaný.

- Vonkajší dizajn a špecifikácie tohto produktu, ako sú opísané v tomto dokumente, sa môžu líšiť od skutočného produktu.
- Ilustrácie použité v tomto dokumente sa môžu líšiť od skutočného produktu a skutočných obrázkov zobrazených na produkte.
- Obrázky použité v tomto dokumente sú vzorové obrázky používané na vysvetlenie funkcií a efektov.

Obsah

■ Informácie pre vašu bezpečnosť	2
--	---

Príprava/Základy

■ Pred použitím	10
■ Štandardné príslušenstvo	11
■ Názvy a funkcie hlavných častí fotoaparátu	12
■ Stručný sprievodca inštaláciou	14
Vkladanie batérie a/alebo pamäťovej SD karty (voliteľné príslušenstvo)	14
Nabíjanie batérie	15
Nastavenie hodín	19
Formátovanie karty (inicializácia)	20
Držanie fotoaparátu	20
Ovládač režimov (voľba režimu záznamu)	21
Spúšť (Snímanie záberov)	22
■ Základná obsluha	23
■ Nastavenie menu	27

Snímanie

■ Snímanie s automatickými nastaveniami (Inteligentný automatický režim)	28
■ Snímanie pomocou funkcie snímok v rozlíšení 4K	29
■ Ovládanie zaostrenia po zázname ([Post Focus] (Následné ostrenie)/ [Focus Stacking] (Zlučovanie snímok))	33
■ Snímanie videozáznamov	36

Prehliadanie

■ Prehliadanie snímok	40
-----------------------------	----

Menu

■ Zoznam položiek menu	44
------------------------------	----

Funkcia Wi-Fi/Bluetooth

■ Čo môžete robiť pomocou funkcie Wi-Fi®/ Bluetooth®	48
■ Funkcia Wi-Fi/Bluetooth	49
■ Ovládanie fotoaparátu jeho pripojením k smartfónu	50

Ďalšie informácie

■ Sťahovanie softvéru	57
■ Údaje zobrazované na displeji	58
■ Otázky a odpovede	
Odstraňovanie problémov	61
■ Technické údaje	63
■ Systém príslušenstva pre digitálny fotoaparát	67
■ Čítanie návodu na obsluhu (Vo formáte PDF)	68

Pred použitím

■ Zaobchádzanie s fotoaparátom

Fotoaparát chráňte pred nadmernými vibráciami, pôsobením sily alebo tlaku.

- Vyhnite sa použitiu fotoaparátu v nasledujúcich podmienkach, ktoré môžu poškodiť objektív, displej, hľadáčik alebo telo fotoaparátu. Mohlo by dôjsť aj k poruche fotoaparátu alebo nemožnosti záznamu.
 - Pád alebo náraz fotoaparátu na tvrdý povrch
 - Posadenie sa s fotoaparátom vo vrecku nohavíc alebo násilné vloženie do plnej tašky
 - Pridávanie príslušenstva na popruh fotoaparátu
 - Vyvíjanie nadmerného tlaku na objektív alebo displej

Fotoaparát nie je odolný voči prachu, postriekaniu ani nie je vodotesný.

Vyhnite sa použitiu fotoaparátu v prostredí s nadmerným výskytom prachu alebo piesku alebo v miestach, kde môže prísť do kontaktu s vodou.

Ak sa na displej prilepí piesok, prach alebo tekutina, utrite ho mäkkou a suchou utierkou.

- Inak môže ovládanie dotykového displeja reagovať nesprávne.

■ Kondenzácia (Ak je objektív, displej alebo hľadáčik zahmlený)

- Ak je fotoaparát vystavený náhle zmeny teploty alebo vlhkosti, môže dôjsť k vzniku kondenzácie. Týmto podmienkam, ktoré môžu znečistiť objektív, displej alebo hľadáčik, spôsobí vznik plesne alebo poškodiť fotoaparát sa vyhnite.
- Ak sa objaví kondenzácia, fotoaparát vypnite a pred ďalším použitím počkajte približne dve hodiny. Keď sa fotoaparát prispôbi okolitej teplote, zahmlenie sa prirodzene stratí.

■ Informácie silných svetelných lúčoch, ako je laserové svetlo



- Neožarujte fotoaparát (objektív) priamo silnými svetelnými lúčmi, ako sú laserové lúče. Mohlo by to poškodiť obrazový snímač a spôsobíť poruchu fotoaparátu.

■ Počas používania

- Neuchovávajte v blízkosti reproduktora predmety, ktoré by mohli byť ovplyvnené magnetizmom.
 - Zmagnetizované predmety, ako sú bankové karty, cestovné lístky, hodinky, môžu byť nepriaznivo ovplyvnené magnetickým vplyvom reproduktora.

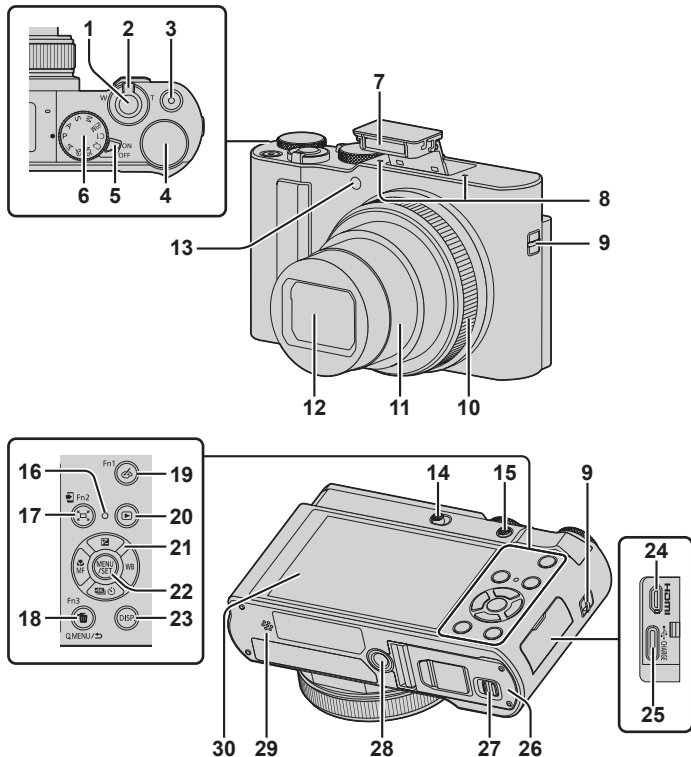
Štandardné príslušenstvo

Pred použitím fotoaparátu si overte, či je všetko príslušenstvo súčasťou balenia. Označenie dielov platí k aprílu 2026. Zmeny sú vyhradené.

<input type="checkbox"/> Batéria DMW-BLG10E <ul style="list-style-type: none"> • Pred používaním batérie nabite. • Batéria je v texte označená ako blok batérií alebo batéria. 	<input type="checkbox"/> Remienok na zápästie VFC4297 
--	---

- **Pamäťové karty patria medzi voliteľné príslušenstvo.** (Pamäťová SD karta, pamäťová SDHC karta a pamäťová SDXC karta sú v texte uvádzané ako karta.)
 - Toto zariadenie je kompatibilné s pamäťovými SDHC/SDXC kartami typu UHS-I UHS rýchlostnej triedy 3.
 - Je možné použiť nasledujúce pamäťové karty typu SD.
 - Pamäťová SD karta/Pamäťová SDHC karta/Pamäťová SDXC karta (Maximálne 512 GB)
 - Požadovaná karta sa líši, záleží na záznamových podmienkach.
- Sieťový adaptér a USB kábel na nabíjanie nie sú súčasťou dodávaného príslušenstva fotoaparátu. Pozorne si prečítajte časť „Nabíjanie batérie“ (→15) a používajte voliteľné alebo komerčne dostupné produkty.
- Ak stratíte dodané príslušenstvo, obráťte sa na predajcu alebo spoločnosť Panasonic. (Príslušenstvo si môžete zakúpiť samostatne.)
- Všetok obalový materiál vhodným spôsobom zlikvidujte.

Názvy a funkcie hlavných častí fotoaparátu



- 1 Spúšť (→22)
- 2 Ovládač zoomu (→23)
- 3 Tlačidlo videozáznamu (→36)
- 4 Zadný otočný ovládač (→25)
- 5 Prepínač [ON/OFF] (Zap./Vyp.) (→19)
- 6 Ovládač režimov (→23)
- 7 Blesk (→20)
- 8 Stereo mikrofón
- 9 Očko na pútko

- Aby ste zabránili pádu zariadenia, nezabudnite pripevniť dodávaný popruh a pripevniť si ho na zápästie.
- 10 Ovládací krúžok (→25)
- 11 Tubus objektivu
- 12 Objektív
- 13 Indikátor samospúšte/AF prisvetlenie
- 14 Páčka otvorenia blesku
 - Blesk sa otvorí a je možné snímame s bleskom.
- 15 Tlačidlo [AF/AE LOCK] (Aretácia automatického zaostrenia/automatickej expozície)
 - Môžete zaznamenávať snímky s aretáciou zaostrenia a/alebo expozície.
- 16 Indikátor nabíjania (→16, 17)/
Indikátor bezdrôtového pripojenia (→49)
- 17 Tlačidlo [ZOOM ASSIST] ([Zoom Compose Assist] (Pomoc pri kompozícii a zóme)) (→25)/Tlačidlo [SEND] ([Send Image (Smartphone)] (Odoslať snímku (Smartfón)))/Tlačidlo [Fn2] (→26)
- 18 Tlačidlo [DELETE] (Vymazať) (→40)/
Tlačidlo [Q.MENU] /
 - Niektoré položky menu je možné ľahko vyvolať a nastaviť počas záznamu.
 Tlačidlo [CANCEL] (Zrušiť) (→27)/
Tlačidlo [Fn3] (→26)
- 19 Tlačidlo [FILTER] ([Filter Effect] (Efekt filtra))/
Tlačidlo [Fn1] (→26)
- 20 Tlačidlo [REWIND] (Prehrávanie) (→40)
- 21 Kurzorové tlačidlo (→24)
- 22 Tlačidlo [MENU/SET] (→27)
 - Vykonať potvrdenie nastavenia obsahu a pod.
- 23 Tlačidlo [DISP.]
 - Slúži na zmenu zobrazenia.
- 24 Konektor [HDMI]
 - Po pripojení fotoaparátu k televízoru prostredníctvom Micro HDMI kábla je možné sledovať snímky na obrazovke televízora.
- 25 Konektor [USB/CHARGE] (→16)
- 26 Kryt karty/batérie (→14)
- 27 Uvoľňovacia páčka (→14)
- 28 Otvor na pripevnenie stavívu
 - Zariadenie nepripevňujte na stavívu, ktoré majú skrutky dlhšie ako 5,5 mm. Môže dôjsť k poškodeniu zariadenia alebo môže byť pripevnenie na stavívu nezaistené.
- 29 Reproduktor
- 28 Dotykový displej (→26)/monitor (→58)

Funkčné tlačidlá [Fn4] až [Fn8] sú dotykové ikony.

Je možné ich zobraziť dotykem tlačidla [Fn] na stránke záznamu na displeji.

Stručný sprievodca inštaláciou

Vkladanie batérie a/alebo pamäťovej SD karty (voliteľné príslušenstvo)

Uistite sa, že je fotoaparát vypnutý.

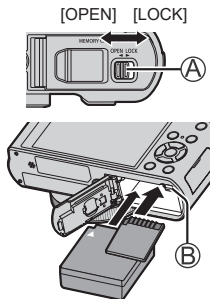
1 Uvoľňovaciu páčku (A) posuňte do polohy [OPEN] a otvorte kryt karty/batérie.

2 Vložte batériu a kartu a overte si, či je ich orientácia správna.

- Batéria: Batériu pevne zasuňte až na doraz a overte si, či je zaistená páčkou (B).
- Karta: Kartu pevne zasuňte, pokým nezaklapne. Kontakty konektora sa nedotýkajte.

3 Zatvorte kryt

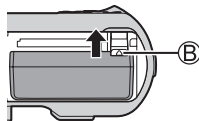
Uvoľňovaciu páčku prepnite do polohy [LOCK].



■ Vybratie

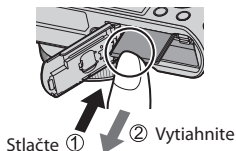
• Vybratie batérie

Páčku (B) posuňte v smere šípky.



• Vybratie karty

Stlačte stred karty.



- Vždy používajte originálne batérie Panasonic (DMW-BLG10E).
- V prípade použitia batérií iných značiek nemôžeme zaručiť kvalitu tohto fotoaparátu.
- Pamäťovú kartu udrzte mimo dosahu detí, ktoré by ju mohli prehltnúť.

Nabíjanie batérie

Na nabitie batérie použite sieťový adaptér (voliteľný/komerčne dostupný) a USB kábel (komerčne dostupný).

- Na nabíjanie odporúčame použiť sieťový adaptér (DMW-AC11: voliteľné príslušenstvo).
- Batériu je možné nabíjať pomocou komerčne dostupného sieťového adaptéra a USB kábla.
 - Odporúčané špecifikácie pre sieťové adaptéry (komerčne dostupné)
 - Podporuje výstup DC 5 V/3 A (15 W).
 - USB typu C
 - Na nabíjanie použite USB kábel s výkonom 15 W alebo vyšším.
- Na nabíjanie môžete použiť aj sieťový adaptér 5 V/500 mA alebo s vyššími hodnotami. Čas nabíjania však môže byť dlhší ako pri odporúčanom sieťovom adaptéri.
- Nezaručujeme prevádzku so všetkými komerčne dostupnými zariadeniami.
- Nabíte batériu pomocou tohto fotoaparátu a špecifikovaným spôsobom. Použitie iných metód nabíjania, ako sú uvedené, môže viesť k úniku elektrolytu, prehriatiu, horeniu, prasknutiu atď., čo môže spôsobiť zranenie.

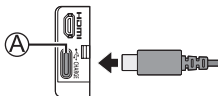
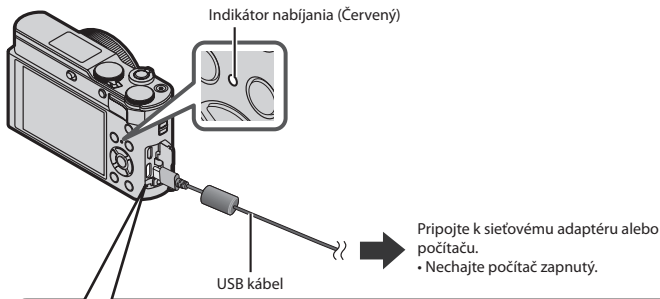
Informácie o batérii

Batéria, ktorú možno použiť s týmto zariadením, je DMW-BLG10E.

- Táto batéria môže pri nesprávnom zaobchádzaní predstavovať riziko požiaru alebo chemického popálenia.
- Aby ste zaistili používanie bezpečných produktov, odporúčame používať originálnu batériu Panasonic. Existuje možnosť, že iné batérie môžu spôsobiť požiar alebo výbuch. Upozorňujeme, že naša spoločnosť nenesieme zodpovednosť za žiadnu nehodu alebo poruchu, ku ktorej dôjde v dôsledku používania nesprávnej batérie.

- Batéria nie je v čase nákupu nabitá. Pred použitím batériu nabíte.
- Nabíjať odporúčame v prostredí s teplotou medzi 10 °C a 30 °C. (rovnaká ako teplota batérie).

Batériu vložte do fotoaparátu.
Uistite sa, či je fotoaparát vypnutý.



A Konektor [USB/CHARGE]

- Ak je fotoaparát vo zvislej polohe, tento konektor je umiestnený na dolnej strane.

- Vždy si skontrolujte smer konektora a pri zasúvaní alebo vyťahovaní držte konektor rovno. (Ak je kábel zasunutý nesprávnym smerom, konektor sa môže zdeformovať a spôsobiť prevádzkovú poruchu.) Taktiež ho nezapájajte do nesprávnej zásuvky. Mohlo by dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

Nabíjanie z elektrickej zásuvky

Pripojte sieťový adaptér a tento fotoaparát pomocou USB kábla a pripojte sieťový adaptér do elektrickej zásuvky.

- Aj keď je fotoaparát vypnutý, spotrebúva energiu.
Ak fotoaparát nebudete dlhší čas používať, odpojte napájací kábel z elektrickej zásuvky, aby ste ušetrili energiu.

Nabíjanie z počítača

Počítač pripojte s fotoaparátom pomocou USB kábla.


- Ak počítač počas nabíjania prejde do režimu spánku, nabíjanie sa môže zastaviť.
- Ak je k fotoaparátu pripojený prenosný počítač, ktorý nie je pripojený k elektrickej zásuvke, batéria prenosného počítača sa vybije. Nenechávajte fotoaparát a prenosný počítač pripojený dlhší čas.
- Vždy pripojte USB kábel k USB konektoru na počítači. Nepripájajte USB kábel ku konektoru USB monitora, klávesnice, tlačiarne alebo USB rozbočovača.

■ Indikátor nabíjania (Červený)

Svieti: Prebieha nabíjanie

Nesvieti: Nabíjanie je dokončené (Keď sa nabíjanie batérie ukončí, odpojte fotoaparát od elektrickej zásuvky alebo od počítača.)

Bliká: Chyba nabíjania (→61)

- Ak indikátor batérie neprejde na  ani po dokončení nabíjania, batéria sa môže poškodiť. Skúste túto batériu nepoužívať.

■ Čas nabíjania

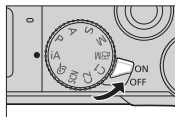
Pri používaní sieťového adaptéra (voliteľné príslušenstvo)	Približne 190 minút
--	---------------------

- Vyššie uvedená dĺžka nabíjania predstavuje čas potrebný na nabitie úplne vybitých batérií. Čas potrebný na nabitie sa líši podľa podmienok využitia batérie. Pri vysokej alebo nízkej teplote a v prípade, že sa batéria dlho nepoužívala, trvá nabíjanie dlhšie.
- Čas potrebný na nabitie prostredníctvom počítača sa líši podľa výkonu jeho napájacieho zdroja.

Nastavenie hodín

Pri expedícii fotoaparátu nie sú nastavené hodiny.

- 1 Zapnite fotoaparát.
- 2 Stlačte [MENU/SET].



- 3 Tlačidlami ▲▼ zvolte jazyk a stlačte [MENU/SET].
 - Zobrazí sa výzva [Please set the clock] (Nastavte hodiny).

- 4 Stlačte [MENU/SET].

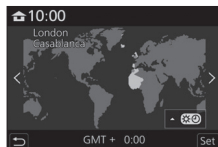
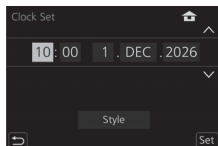
- 5 Tlačidlami ◀▶ zvolte položku (rok, mesiac, deň, hodina, minúta) a stlačením tlačidiel ▲▼ ju nastavte.

- 6 Stlačte tlačidlo [MENU/SET].

- 7 Počas zobrazenia hlásenia [The clock setting has been completed.] (Nastavenie hodín je dokončené.) stlačte tlačidlo [MENU/SET].

- 8 Počas zobrazenia hlásenia [Please set the home area] (Nastavte domovskú oblasť) stlačte tlačidlo [MENU/SET].

- 9 Tlačidlami ◀▶ zvolte svoju domovskú oblasť a stlačte tlačidlo [MENU/SET].
 - Časové pásma sa môžu zmeniť v závislosti od krajiny alebo oblasti, takže názov miesta zobrazený na displeji sa nemusí zhodovať so skutočným časovým pásmom. Pred nastavením si pozrite aj časový rozdiel zobrazený v spodnej časti displeja.



Formátovanie karty (inicializácia)

Pred urobením snímky kartu naformátujte na tomto fotoaparáte.

Po naformátovaní nie je možné údaje obnoviť, preto sa presvedčte, že ste si potrebné údaje záložovali.

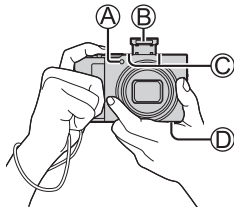
MENU →  [Setup] (Nastavenie) → [Format] (Formátovať)

Držanie fotoaparátu

Držte fotoaparát jemne oboma rukami, ruky majte blízko tela a stojte s nohami rozkročenými mierne od seba.

- Aby ste predišli pádu, nezabudnite si pripevniť dodaný remienok a upevniť si ho na zápästie.
- Nezakrývajte blesk, AF prísvetlenie, mikrofón alebo reproduktor svojimi prstami alebo inými predmetmi.

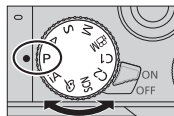
- Ⓐ AF prísvetlenie
- Ⓑ Blesk
- Ⓒ Mikrofón
- Ⓓ Reproduktor





Ovládač režimov (voľba režimu záznamu)

1 Zvoľte požadovaný režim záznamu.

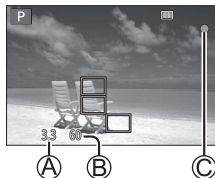
- Pomalým otáčaním ovládača režimov zvolte požadovaný režim záznamu.
- Ak nastavíte ovládač režimov na hodnotu [iA], fotoaparát automaticky optimalizuje hlavné nastavenie.



iA	iA Inteligentný automatický režim (→28)
	iA+ Inteligentný automatický režim plus (→28)
P	Režim programov automatickej expozície Snímanie s hodnotou clony a expozičným časom nastavenými fotoaparátom.
A	Režim automatickej expozície s prioritou clony Expozičný čas sa nastaví automaticky podľa vami zvolenej hodnoty clony.
S	Režim automatickej expozície s prioritou expozičného času Hodnota clony sa nastaví automaticky podľa vami zvoleného expozičného času.
M	Režim manuálneho nastavenia expozície Expozícia sa nastaví podľa manuálne nastavenej hodnoty clony a expozičného času.
 M	Režim kreatívneho snímania videozáznamov Určíte clonu, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO a potom snímajte videozáznamy. • V tomto režime nie je možné snímať statické zábery.
C1/C2	Režim používateľských nastavení Použite tento režim na snímání záberov s použitím nastavení, ktoré ste predtým uložili do pamäti fotoaparátu.
SCN	Režim sprievodcu scénami Tento režim umožňuje snímání zábery v závislosti od snímaných scén.
	Režim kreatívneho ovládania Snímanie voľbou uprednostňovaného obrazového efektu.

Spúšť (Snímanie záberov)

1 Stlačením spúšte do polovice (jemným stlačením) zaostríte objekt



- (A) Expozičný čas
 - (B) Hodnota clony
 - (C) Indikátor zaostrenia (zelený)
- (Keď je objekt zaostrý: svieti
Keď objekt nie je zaostrý: bliká)

- Ak je hodnota clony a expozičný čas zobrazený červenou farbou a blikajú, nemáte príslušnú expozičiu, pokiaľ nepoužijete blesk.

2 Úplne stlačte spúšť (úplne stlačte tlačidlo) a nasnímajte záber.



- Záber sa nasníma až po správnom zaostrení snímaného objektu, pretože funkcia [Focus/Release Priority] (Priorita zaostrenia/spúšte) je počiatočne nastavená na možnosť [FOCUS] (Zaostrenie).

■ Odhadovaný počet snímok, ktoré je možné zaznamenať

2910: Keď je položka [Aspect Ratio] (Pomer strán) nastavená na [3:2], [Quality] (Kvalita snímky) je nastavená na [S], položka [Picture Size] (Rozlíšenie) je nastavená na [L] (20M) a používate kartu s kapacitou 32 GB

■ Kontrola nasnímaného záberu

Stlačte tlačidlo [▶] (Prehľadanie). (→40)

Základná obsluha

Ovládač zoomu (Použitie zoomu)

Optický zoom:

Zoom môžete použiť bez toho, aby došlo k zhoršeniu kvality snímky.

Maximálne zväčšenie: 15x

Zachytenie
širšej oblasti
(širokohlý
záber)



Priblíženie
objektu
(teleskopický
záber)

Optický extrazoom:

Táto funkcia je účinná, keď ste zvolili rozlíšenie s označením [EX] v položke [Picture Size] (Rozlíšenie). Optický extrazoom vám umožňuje priblížiť objekt s vyššou mierou priblíženia ako optický zoom, bez zhoršenia kvality obrazu.

Maximálne zväčšenie: 30x*1

*1 Vrátane rozsahu optického zoomu. Maximálny pomer priblíženia sa líši v závislosti od veľkosti snímky.

[i.Zoom] (Inteligentný zoom):

Nastavte položku [i.Zoom] (Inteligentný zoom) v menu snímania [Rec] na [ON] (Zap.). Vďaka technológii inteligentného rozlíšenia fotoaparátu je možné mieru priblíženia zvýšiť až na 2-násobok*2 pôvodnej miery priblíženia takmer bez zhoršenia kvality obrazu.

*2 Až 1,5-násobok pôvodnej miery priblíženia, keď je položka [Picture Size] (Rozlíšenie) nastavená na [S]

[Digital Zoom] (Digitálny zoom):

Položku [Digital Zoom] (Digitálny zoom) v menu snímania [Rec] nastavte na [ON].

Ďalšie 4-násobné priblíženie oproti originálnemu zoomu. Pri súčasnom použití [Digital Zoom] (Digitálny zoom) s [i.Zoom] (Inteligentný zoom), mieru priblíženia môžete zvýšiť maximálne 4-násobne.

Majte, prosím, na pamäti, že priblížením záberu pomocou digitálneho zoomu sa zníži kvalita snímok.

- Keď je položka [Monitor Display Speed] (Rýchlosť zobrazenia na displeji) nastavená na [30fps], digitálny zoom nebude dostupný (počiatočné nastavenie).

Kurzorové tlačidlo

Toto tlačidlo slúži na voľbu položiek alebo nastavenie hodnôt a podobne.

V priebehu snímania môžete vykonať nasledujúce úkony. (Niektoré položky alebo nastavenia nie je možné zvoliť v závislosti na režime alebo štýle zobrazenia, v ktorom je fotoaparát.)





(Kompenzácia expozície) (▲)

- Služi na úpravu expozície v prípade protisvetla alebo ak je objekt veľmi tmavý alebo veľmi svetlý.

(Vyvázenie bielej) (▶)



- Služi na úpravu bielej farby, ktorá sa najviac približuje tomu, čo vidí oko v súlade so zdrojom svetla.

([Drive Mode] (Režim spôsobu snímania)) (▼)

-  ([Burst] (Sekvenčné snímání))*
– Záznam sekvencie statických snímok, keď stlačíte spúšť až na doraz.
-  ([4K PHOTO] (4K snímka))* (→29)
-  ([Post Focus] (Následné ostrenie))* (→33)
-  ([Self Timer] (Samospúšť))*

* Na zrušenie režimu spôsobu snímání, zvolte  ([Single] (Jedna snímka)) alebo  [OFF].

(Režim zaostrovania) (◀)

- [AF] (Automatické zaostrovanie)
– Zaostrovanie je nastavené automaticky, keď stlačíte spúšť do polovice.
- [AF]  ([AF Macro] (Automatické zaostrovanie pri snímání záberov zblízka))
– Môžete snímáť zábery objektu od 3 cm od objektívu otáčaním tlačidla zoomu až k širokouhlému záberu.
-  ([Macro Zoom] (Zoom v režime makro))
– Použite toto nastavenie po priblížení k objektu a následnom priblížení pri zázname snímky. Môžete snímáť záber s 3-násobným digitálnym zoomom pri potlačení ovládača zoomu do krajnej polohy širokouhlého záberu so zachovaním vzdialenosti od snímáneho objektu (3 cm).
- [MF] (Manuálne zaostrovanie)
– Manuálne zaostrovanie je praktické, keď chcete aretovať zaostrenie pri snímání záberov, alebo keď je problém zaostriť pomocou automatického zaostrovania.

■ Tlačidlo [Zoom Compose Assist] (Sprievodca kompozíciou pri zome) (využitie funkcie sprievodcu kompozície so zoomom)

Ak počas použitia zoomu stratíte snímaný objekt:

- 1 Stlačte a podržte tlačidlo [ZOOM ASSIST] ([Zoom Compose Assist] (Sprievodca kompozíciou pri zome))
 - Zobrazí sa rámik označujúci pôvodnú úroveň priblíženia (uhol záberu).

Keď objekt nájdete:

- 2 Rámik zarovnajzte so snímaným objektom a potom prst z tlačidla uvoľnite.

Ovládací krúžok/Otočný ovládač

Môžete použiť ovládací krúžok (A) /otočný ovládač (B) na zmenu nastavení pre snímánie.



Nasledujúce položky sú vopred priradené nastavenia.

Ovládač režimov	Ovládací krúžok*1	Otočný ovládač
iA	Krokový zoom	—
P	Zmena programu	
A	Nastavenie clony	
S	Nastavenie expozičného času	
M	Nastavenie clony*2	Nastavenie expozičného času*2
BM	Nastavenie clony*3 / Nastavenie expozičného času*3	
SCN	Nastavenie clony*4 / Nastavenie expozičného času*5	
🌀	Zmena obrazových efektov	

*1 Pri nastavení manuálneho zaostrovania, je ovládací krúžok priradený k nastaveniu zaostrovania.

*2 Tlačidlom ▲ prepínate medzi nastavením expozičného času a nastavením clony.

*3 Keď je [Exposure Mode] (Režim expozičie) nastavený na [A], [S] alebo [M], hodnotu clony a expozičný čas môžete zmeniť rovnakým spôsobom, ako keď je volič režimov nastavený na [A], [S] alebo [M].

*4 Túto činnosť je možné vykonať len vtedy, ak je režim sprievodcu scénami nastavený na [Appetizing Food] (Lákavé jedlo).

*5 Túto činnosť je možné vykonať len vtedy, ak je režim sprievodcu scénami nastavený na [Artistic Nightscape] (Umelecká nočná scenéria).

- Vami preferované nastavenia môžete zmeniť pomocou [Ring/Dial Set] (Nastavenie krúžku/otočného ovládača) (→46) v menu používateľských nastavení [Custom] ([Operation]).

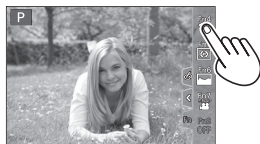
Funkčné tlačidlá

- [Fn1] až [Fn3] sú tlačidlá na fotoaparáte.
- Funkčné tlačidlá [Fn4] až [Fn8] sú dotykové ikony. Zobrazia sa po stlačení tlačidla [Fn] v okne snímania.
- Môžete priradiť často používané funkcie ku konkrétnym tlačidlám pomocou [Fn Button Set] (Nastavenie funkčného tlačidla) (→46) v menu používateľských nastavení [Custom] ([Operation]).

Dotykový displej (Dotykové ovládanie)

Dotyk

Znamená dotyk a uvoľnenie dotykového displeja.



Potiahnutie

Dotyk a potiahnutie prsta po dotykovom displeji.



Súčasný pohyb dvomi prstami (zväčšenie/ zmenšenie)

Vzdďalovanie dvoch prstov (zväčšovanie obrazu) alebo približovanie dvoch prstov (zmenšovanie obrazu) na dotykovom displeji.

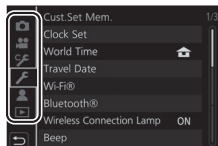


Nastavenie menu

1 Menu otvorte stlačením tlačidla [MENU/SET].

2 Zvoľte typ menu.

- ① Stlačte tlačidlo ◀
- ② Stlačením ▲▼ zvoľte ikonu ako je [🔧]
- ③ Stlačte tlačidlo [MENU/SET]



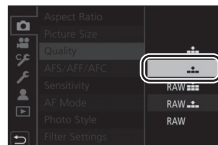
■ Typy menu

- 📷 Menu snímania [Rec]
- 🗑️ Menu videozáznamu [Motion Picture]
- 🛠️ Menu nastavení [Setup]
- 👤 Moje menu [My Menu]
- 🛠️ Menu používateľských nastavení [Custom]
- ▶️ Menu prehliadania [Playback]
- Menu, ktoré majú byť zobrazené v každom režime snímania (→44)

3 Tlačidlami ▲▼ zvoľte položku menu a stlačte tlačidlo [MENU/SET].

4 Tlačidlami ▲▼ zvoľte nastavenie a stlačte tlačidlo [MENU/SET].

- Spôsob nastavenia sa líši podľa položky menu.



5 Opakovane stláčajte tlačidlo [↵], pokiaľ sa opäť nezobrazí okno snímania alebo prehliadania.

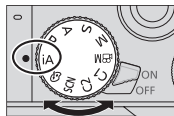
- Počas snímania môžete okno menu zatvoriť aj stlačením spúšte do polovice. (Zobrazenie sa vráti do okna snímania.)
- K dispozícii nie sú tie položky menu, ktoré sú zobrazené sivou farbou. V prípade voľby sivej položky, ak stlačíte [MENU/SET], zobrazí sa hlásenie informujúce o tom, že danú položku nie je možné nastaviť, spolu s dôvodom, prečo nemôže byť nastavená za určitých okolností.

Snímanie s automatickými nastaveniami (Inteligentný automatický režim)

V tomto režime fotoaparát optimalizuje nastavenia pre snímaný objekt a prostredie snímania, preto ho odporúčame tým, kto chce jednoducho namieriť fotoaparát a snímať.

1 Nastavte ovládač režimu na [iA].

- V čase zakúpenia, je tento režim nastavený na inteligentný automatický režim plus.



2 Fotoaparát namierite na snímaný objekt.

- Keď fotoaparát určí optimálnu scénu, ikona pre príslušnú scénu sa na 2 sekundy zobrazí modrá a potom sa zmení na štandardnú červenú indikáciu. (Automatické rozoznanie scény)



■ Prepínanie medzi inteligentným automatickým režimom plus a inteligentným automatickým režimom

MENU → **iA** / **iA+** [Intelligent Auto] (Inteligentný automatický) → [Intelligent Auto Mode] (Inteligentný automatický režim)

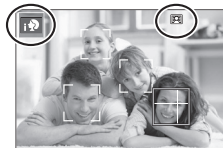
Nastavenie: **iA** (Inteligentný automatický režim) / **iA+** (Inteligentný automatický režim plus)

- Režim **iA+** umožňuje upraviť niektoré nastavenia, ako je jas a farebný tón a zároveň používať **iA** pre ďalšie nastavenia, aby ste mohli snímať zábery, ktoré vyhovujú vám.

■ Automatické zaostrovanie (Rozoznanie tváří/očí)

Režim automatického zaostrovania sa automaticky nastaví na [☺]. Ak sa na displeji dotknete snímaného objektu, fotoaparát sa prepne na [☺] a aktivuje sa funkcia aretácie zaostrenia na pohybujúci sa objekt.

- Funkciu [☺] môžete taktiež prepnúť stlačením [MENU/SET], prejdením do menu snímania [Rec], potom do menu [AF Mode] a voľbou [☺]. Zarovnajte oblasť sledovania automatického zaostrovania so snímaným objektom a stlačte spúšť do polovice.



Snímanie pomocou funkcie snímkov v rozlíšení 4K

Režim snímania:

Môžete si vybrať požadovaný moment zo snímkov zaznamenaných sekvenčným snímaním v rýchlosti 30 snímkov za sekundu a uložiť tento moment ako snímku s 8 miliónmi obrazových bodov.

• Na záznam snímkov, použite pamäťovú kartu rýchlostnej triedy UHS 3.

1 Stlačte tlačidlo [] () (▼).

2 Tlačidlami ◀▶ zvolte režim snímania v rozlíšení 4K a stlačte ▲.

3 Tlačidlami ◀▶ zvolte spôsob snímania a stlačte tlačidlo [MENU/SET].

<p>[4K Burst] (Sekvenčné snímame v rozlíšení 4K)</p>	<p>Zachytenie najlepšej snímky rýchlo sa pohybujúceho objektu. Sekvenčné snímame je vykonané stlačením a podržaním spúšte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Snímame sa začne približne 0,5 sekundy po úplnom stlačení spúšte. Preto stlačte tlačidlo úplne mierne vopred. <p>Ⓐ Stlačte a podržte Ⓑ Snímame je uskutočnené</p>	
<p>[4K Burst (S/S)] (Spustenie/zastavenie sekvenčného snímame v rozlíšení 4K) „S/S“ je skratka pre „Štart/Stop“.</p>	<p>Pre zachytenie nepredvídateľných fotografických príležitostí. Sekvenčné snímame sa začne pri stlačení spúšte a skončí sa pri jej opätovnom stlačení.</p> <p>Ⓒ Spustenie (Prvé stlačenie) Ⓓ Zastavenie (Druhé stlačenie) Ⓔ Snímame je uskutočnené</p>	
<p>[4K Pre-Burst] (Snímame v rozlíšení 4K s predstihom)</p>	<p>Pre snímame podľa potreby vždy, keď sa vyskytnú príležitosti na záznam. Sekvenčné snímame je uskutočnené približne 1 sekundu pred a po momente, pri ktorom stlačíte spúšť.</p> <p>Ⓕ Približne 1 sekunda Ⓖ Snímame je uskutočnené</p>	

4 Stlačením spúšte zaznamenajte snímku

- Keď stlačíte tlačidlo [Fn1] v priebehu snímania, môžete pridať značku. (Až 40 značiek pre každé snímkanie.) Pri voľbe a uložení snímok zo súboru 4K sekvenčného snímania, môžete preskočiť na pozície, kde ste pridali značky. (Len [4K Burst(S/S)] (Spustenie/Zastavenie sekvenčného snímania v rozlíšení 4K)).
- Súboru 4K sekvenčného snímania budú uložené vo formáte MP4.
- Pri aktivácii funkcie [Auto Review] (Automatické zobrazenie kontrolného náhľadu), sa automaticky zobrazí okno voľby snímok.


■ Zrušenie funkcií snímania v rozlíšení 4K

Stlačte tlačidlo [] () (▼), potom zvolte [] ([Jedna snímka]) alebo []

- Ak je teplota okolia vysoká, alebo 4K snímky sú zaznamenávané nepretržite, môže sa zobrazit ikona [] a snímkanie môže byť v polovici zastavené, na zaistenie ochrany fotoaparátu. Počkajte pokiaľ fotoaparát nevychladne.
- Keď je režim spôsobu snímania nastavený na [] ([4K Pre-Burst]) (Sekvenčné snímkanie v rozlíšení 4K s predstihom)), batéria sa vybíja rýchlejšie a teplota fotoaparátu narastá. (za účelom ochrany, sa fotoaparát môže sám prepnúť na [] ([4K Burst] (Sekvenčné snímkanie v rozlíšení 4K))
Možnosť [] ([4K Pre-Burst] (Sekvenčné snímkanie v rozlíšení 4K s predstihom)) zvolte len v prípade snímania.
- Snímkanie sa zastaví, keď čas nepretržitého snímkania presiahne 15 minút. Ak používate pamäťovú SDHC kartu, budú súbory rozdelené na malé súbory pre záznam a prehliadanie, ak veľkosť súboru presiahne 4 GB. (Môžete tak pokračovať v zázname snímok bez prerušenia.) Ak používate pamäťovú SDXC kartu, môžete snímať do jedného súboru aj vtedy, ak je veľkosť väčšia ako 4 GB.
- Počas snímania, bude uhol pohľadu užší.
- Keď používate funkciu [Light Composition] (Svetelná kompozícia) alebo [Sequence Composition] (Sekvenčná kompozícia), odporúčame použiť statív a zaznamenávať snímky diaľkovo pripojením fotoaparátu k smartfónu, aby ste predišli traseniu fotoaparátu. (→55)


Voľba a uloženie snímku zo súboru 4K sekvenčného snímania

1 Pomocou [] zvolíte snímku v okne prehliadania a stlačíte tlačidlo .

- V prípade snímania pomocou [] ([4K Pre-Burst] (Sekvenčné snímkanie v rozlíšení 4K s predstihom)), pokračujte krokom 3.





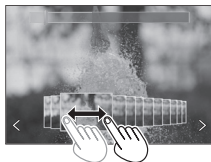
2 Potiahnutím posuvného riadku vykonajte hrubý výber scény.

- Keď sa dotknete [] zobrazí sa okno použitia značiek. (→32)



3 Potiahnutím zvolíte rámik, ktorý chcete uložiť ako snímku.

- Dotknite sa a podržte []/[] na nepretržitý posun dozadu/dopredu snímku po snímke.



4 Dotykom [] uložte snímku.

- Zvolená snímka bude uložená ako nová snímka vo formáte JPEG vyňatá zo súboru 4K sekvenčného snímania.
- Ak použijete funkciu [4K PHOTO Bulk Saving] (Hromadné ukladanie snímok v rozlíšení 4K) (→47) v menu prehliadania [Playback], môžete hromadne ukladať 5 sekúnd v hodnote 4K snímania.

■ Značky

Pri voľbe a ukladaní snímkov zo súboru 4K sekvenčného snímania, môžete zvoliť snímky jednoducho preskakovaním medzi označenými pozíciami.

Biela značka: Je nastavená manuálne v priebehu snímania alebo prehliadania.

Zelená značka: Je nastavená automaticky fotoaparátom v priebehu snímania.

(Funkcia automatického označovania*¹)



Okno použitia značiek

*¹ Fotoaparát automaticky vloží značky na scény, na ktorých je rozoznaná tvár alebo pohyb objektu. (Až 10 značiek je zobrazených pre každý súbor.)

(Príklad: Na scéne ktorej prechádza vozidlo, praskne balónik alebo sa osoba otočí)

- V nasledujúcich prípadoch, nemusia byť značky vložené funkciou automatického označenia, v závislosti od podmienok snímania a stavu snímaného objektu.
 - Fotoaparát sa pohol v dôsledku posunu alebo chvenia
 - Pohyb objektu je pomaly/malý, alebo samotný objekt je malý
 - Tvár nesmeruje dopredu

■ Preskočenie na označené pozície

Keď sa dotknete [▶→↶] zobrazí sa okno použitia značiek. Tlačidlá ◀▶ môžete použiť na preskočenie na označenú pozíciu za účelom voľby snímky.

Dotknite sa [↶→▶] pre návrat k pôvodnej činnosti.

■ Prepnutie na značku, ktorú chcete zobraziť

① Dotknite sa tlačidla [AUTO MODE]

Nastavenie: [Auto] (Automaticky) / [Face Priority] (Priorita tváre) / [Motion Priority] (Priorita pohybu) / [Off] (Vyp.)*²

*² Zobrazuje len manuálne vložené značky

Ovládanie zaostrenia po zázname

([Post Focus] (Následné ostrenie)/[Focus Stacking] (Zlučovanie snímok))

Režim snímania:   **P** **A** **S** **M**   

Môžete zaznamenať 4K snímky sekvenčného snímania pri zmene bodu zaostrenia a potom zvoliť bod zaostrenia po snímaní. Táto funkcia je najlepšia pri objektoch, ktoré sa nehýbu.

- Na záznam snímok, použite pamäťovú kartu rýchlostnej triedy UHS 3.
- Pri zázname snímok pomocou [Focus Stacking] (Zlučovanie snímok), odporúčame použiť statív.

1 Stlačte tlačidlo [ ].

2 Stlačením   vyberte položku [ON] (Zap.) a stlačte [MENU/SET].

3 Vyberte kompozíciu a stlačte spúšť do polovice.

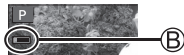


- Aktivuje sa automatické zaostrenie a automaticky zistí oblasti zaostrenia na displeji. (Počas stlačenia spúšte do polovice je možné vidieť otrasy na displeji.)
- Ak nie je možné zaostriť žiadnu z oblastí na displeji, indikátor zaostrenia (A) bude blikať a nebudete môcť snímať.

Od stlačenie spúšte do polovice, až do konca snímania

- Zachovajte rovnakú vzdialenosť od objektu a rovnakú kompozíciu.


4 Úplným stlačením spúšte spustíte snímkanie.



- Zmeny oblasti zaostrenia sa menia automaticky počas snímkania. Keď zmizne riadok vývoja snímania (B), snímkanie sa automaticky ukončí.
- Dáta budú uložené ako jeden súbor vo formáte MP4.
- Ak je aktivovaná funkcia [Auto Review] (Automatické zobrazenie náhľadu), zobrazí sa okno, ktoré vám umožní zvoliť požadovanú oblasť zaostrenia. (→34)

■ **Zrušenie funkcie [Post Focus] (Následné ostrenie)**

Stlačte tlačidlo [ ] () a potom zvolte [] ([Single] (Jedna snímka)) alebo [].






- Ak je vysoká okolitá teplota, alebo je snímame [Post Focus] (Následné ostrenie) vykonávané nepretržite, môže sa zobraziť [] a snímame môže byť zastavené v jeho priebehu. Počkajte pokiaľ fotoaparát nevychladne.
- Počas snímame, bude uhol pohľadu užší.

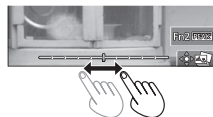
Voľba bodu zaostrenia a uloženie snímky ([Post Focus] (Následné ostrenie))

1 V okne prehliadania, zvolte pomocou ikony [] snímku a stlačte .



2 Dotknite sa bodu zaostrenia.

- Ak snímka, ktorá je zaostrená, nie je dostupná pre zvolenú oblasť, zobrazí sa červený rámik. V tomto prípade nemôžete zložiť snímku.
- Nie je možné zvoliť okraje snímky.
- Stlačením tlačidla [] prepnete na okno obsluhy funkcie [Focus Stacking] (Zlučovanie snímok) (→35).
- Na zvýraznenie zaostrenej časti pomocou farby, sa dotknite [].
- Na zväčšenie zobrazenia, sa dotknite [].
- Zaostrenie môžete jemne doladiť potiahnutím posuvného panelu v priebehu zväčšeného zobrazenia. (Rovnaká operácia môže byť vykonaná pomocou  .)



3 Snímku uložte dotykom [].

- Zvolená snímka bude uložená ako nový samostatný súbor vo formáte JPEG.

Voľba rozsahu zaostrenia pre zlučovanie a vytvorenie jednej snímky ([Focus Stacking] (Zlučovanie snímok))

1 Dotknite sa [] v okne v kroku **2** možnosti „Voľba požadovanej oblasti zaostrenia a uloženie snímok ([Post Focus] (Následné ostrenie))“ (→34)

2 Zvoľte spôsob zlučovania a dotknite sa ho


[Auto Merging] (Automatické zlučenie)	Automatická voľba snímok, ktoré sú vhodné pre zlučovanie a ich zlúčenie do jednej snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Prioritu budú mať snímky s bližšou oblasťou zaostrenia. • Snímky budú zlúčené do jednej snímky a výsledná snímka bude uložená.
[Range Merging] (Rozsah zlúčenia)	Zlúčenie snímok s uvedenými oblasťami zaostrenia do jednej snímky.

(Keď je zvolená možnosť [Range Merging] (Rozsah zlúčenia))

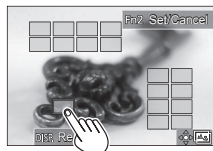
3 Dotknite sa možnosti zaostrenia

- Zvoľte minimálne dve oblasti.
- Zvolené budú zaostrené oblasti medzi dvoma oblasťami.
- Sivé oblasti znázorňujú oblasti, ktoré by v prípade, že ich zvolíte, mohli spôsobiť, že bude snímka po zlúčení vyzeráť neprirodzene a taktiež oblasti, ktoré nie je možné zvoliť.

- Na zrušenie voľby sa opäť dotknite oblasti zaostrenia.

4 Dotykom možnosti [] spojíte snímky a uložíte výslednú snímku.

- Snímka bude uložená vo formáte JPEG.



- Len snímky nasnímané pomocou funkcie [Post Focus] (Následné ostrenie) na tomto fotoaparáte sú vhodné pre funkciu [Focus Stacking] (Zlučovanie snímok).

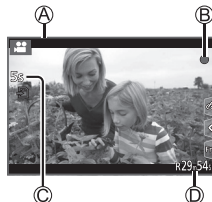
Snímanie videozáznamov

Režim snímania: 

Môžete snímať videozáznamy v kvalite 4K alebo vo vysokom rozlíšení vo formáte MP4.

1 Stlačením tlačidla videozáznamu spustíte snímánie.

- (A) Indikátor červeného rámika REC
- (B) Snímánie (červená farba)
- (C) Uplynutý čas záznamu
- (D) Zostávajúci záznamový čas




- Je možné snímánie videozáznamu zodpovedajúce jednotlivým režimom.
- Tlačidlo videozáznamu uvoľnite hneď po stlačení.
- Ak stlačíte spúšť úplne, môžete snímať statické snímky v priebehu videozáznamu. (S výnimkou režimu kreatívneho videozáznamu)


2 Opätovným stlačením tlačidla videozáznamu zastavte snímánie

- Na záznam videozáznamov v rozlíšení 4K, použite pamäťovú kartu rýchlostnej triedy UHS 3.
- Pri snímaní videozáznamu v rozlíšení 4K, bude uhol pohľadu užší ako v prípade videozáznamov iných veľkostí.
- Na zaistenie vysokej presnosti zaostrenia, sú videozáznamy v rozlíšení 4K zaznamenané v znížených rýchlostiach automatického zaostrenia. Môže byť komplikované zaostriť na snímaný objekt pomocou funkcie automatického zaostrenia, ale nie je to porucha.
- **Pri snímaní v tichom prostredí, sa môže zaznamenať zvuk clony, zaostrenia a zvuk iných činností. Nie je to porucha.**

Zaostrovanie v priebehu snímania videozáznamov môže byť nastavené na [OFF] (Vyp.) v možnosti [Continuous AF] (Nepretržité automatické zaostrovanie).

- Ak je teplota okolia vysoká, alebo je videozáznam zaznamenaný nepretržite, môže sa zobraziť ikona  a snímánie môže byť v polovici zastavené. Počkejte pokiaľ fotoaparát nevychladne.

■ Nastavenie rozlíšenia a snímkovej frekvencie pri zázname (MP4)

MENU →  Menu snímania videozáznamov [Motion Picture] → [Rec Quality] (Kvalita záznamu)

[4K/100M/30p]*1 / [4K/100M/25p]*1 / [4K/100M/24p]*1 / [FHD/28M/60p] /
[FHD/28M/50p] / [FHD/20M/30p] / [FHD/20M/25p] / [HD/10M/30p] / [HD/10M/25p]

- [FHD] / [HD]:

Súbory budú rozdelené do menších súborov videozáznamov pre snímanie a prehrávanie, ak veľkosť súboru presiahne 4 GB. (Môžete pokračovať v snímaní videozáznamov bez prerušenia.)

- [FHD/28M/60p] / [FHD/28M/50p]:

Snímanie sa zastaví vtedy, keď čas nepretržitého snímania presiahne 29 minút a 59 sekúnd.

- [4K]:

Snímanie sa zastaví vtedy, keď čas nepretržitého snímania presiahne 15 minút.

Pri používaní pamäťovej SDHC karty, budú súbory rozdelené do menších súborov videozáznamov pre snímanie a prehrávanie, ak veľkosť súboru presiahne 4 GB. (Môžete pokračovať v snímaní videozáznamov bez prerušenia.)

Ak používate pamäťovú SDXC kartu, môžete snímať videozáznam do jedného súboru aj vtedy, ak je veľkosť väčšia ako 4 GB.

*1 Videozáznamy v rozlíšení 4K

[4K Live Cropping] (Orezanie živého náhľadu v rozlíšení 4K)

Orezaním vášho videozáznamu z 4K uhlu pohľadu na úplné vysoké rozlíšenie, môžete snímať videozáznam pri sledovaní objektu a priblížení/oddialení, so súčasným ponechaním fotoaparátu v nemennej pozícii.

- Držte fotoaparát pevne na svojom mieste v priebehu snímania.
- Videozáznam bude nasnímaný v rozlíšení [FHD/20M/25p] vo formáte MP4.



Sledovanie objektu



Priblíženie

- Keď chcete priblížiť/oddialiť obraz, nastavte rôzne uhly pohľadu pre rámik začiatku a konca orezania. Ak chcete napríklad priblížiť, nastavte väčší uhol snímky pre prvú snímku a menší uhol pohľadu pre koncovú snímku.

1 Nastavte ovládač režimu na [vM]

2 Zvoľte menu

MENU → **vM** [Creative Video] (Režim kreatívneho videozáznamu) → [4K Live Cropping] (Orezanie živého náhľadu v rozlíšení 4K)

Nastavenia: [40SEC] / [20SEC] / [OFF] (Vyp.)

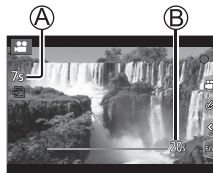
3 Nastavte rámik začiatku orezania a stlačte tlačidlo [MENU/SET]

- Taktiež nastavte rámik konca orezania.
- Pri prvom vykonávaní nastavení, sa zobrazí rámik začiatku orezania v rozlíšení 1920x1080.
- Rámik môžete presúvať dotykom alebo pomocou kurzorového tlačidla. Veľkosť rámika môžete upraviť oddialením/priblížením prstov alebo otočením zadného otočného ovládača.



4 Stlačením tlačidla videozáznamu (alebo spúšte) spustíte snímame

- (A) Uplynutý čas záznamu
- (B) Nastavený prevádzkový čas



- Tlačidlo videozáznamu (alebo tlačidlo spúšte) uvoľnite hneď po stlačení.
- Po uplynutí dostupného záznamového času, sa snímame automaticky ukončí. Ak chcete ukončiť snímame v polovici, znova stlačte tlačidlo videozáznamu (alebo tlačidlo spúšte).

■ Zmena pozície a veľkosti rámika orezania

Stlačte tlačidlo [Fn3] v priebehu zobrazenia okna snímame a vykonajte krok **3**.

■ Zrušenie snímame s funkciou [4K Live Cropping] (Orezanie živého náhľadu v rozlíšení 4K)

V kroku **2** nastavte možnosť [OFF] (Vyp.).

- Uhol pohľadu bude užší.
- Snímame s funkciou [4K Live Cropping] (Orezanie živého náhľadu v rozlíšení 4K) nie je možné vykonať pri nastavení [High Speed Video] (Vysokorychlostný videozáznam).
- Zaostrenie a nastavené a zaistené v rámci začiatku orezania.
- [Continuous AF] (Nepretržité automatické zaostrovanie) je nastavené na [OFF] (Vyp.).
- [Metering Mode] (Režim merania expozície) bude [[☉]] (Viacbodové meranie).
- V priebehu snímame s funkciou [4K Live Cropping] (Orezanie živého náhľadu v rozlíšení 4K) nie je možné priblížiť/oddialiť obraz.

Prehliadanie snímok

1 Stlačte tlačidlo [▶] (Prehliadanie snímok).

2 Tlačidlami ◀▶ zvolte snímku, ktorá má byť zobrazená.

- Keď stlačíte a podržíte tlačidlo ◀▶, snímky budú zobrazené postupne.

■ Ukončenie prehliadania

Opäť stlačte tlačidlo [▶] (Prehliadanie) alebo stlačte spúšť do polovice.

- Okno prehliadania sa zobrazí vtedy, ak je fotoaparát zapnutý v priebehu stlačenia tlačidla [▶] (Prehliadanie).
- Ak je zapnutá možnosť [Lens Retraction] (Vtiahnutie objektívu), tubus objektívu sa vtiahne približne 15 sekúnd potom, ako sa fotoaparát prepne do okna prehliadania z okna snímania.

■ Zobrazenie videozáznamov

Toto zariadenie bolo navrhnuté pre prehrávanie videozáznamov použitím MP4 formátu.

- Videozáznamy sú zobrazené so symbolom videozáznamu ([📹]).

① Stlačením tlačidla ▲ spustíte prehrávanie.

- Ak stlačíte tlačidlo [MENU/SET] v priebehu pozastavenia, môžete vytvoriť snímku z videozáznamu.



■ Vymazanie snímok

Vymazané snímky už nie je možné obnoviť.

① Stlačením tlačidla [⏏] vymažete zobrazenú snímku.

② Tlačidlom ▲ zvolte [Delete Single] (Vymazať jednu snímku) a stlačte tlačidlo [MENU/SET].

[Light Composition] (Svetelná kompozícia)

Zvoľte viacero snímok zo súborov sekvenčného snímania v rozlíšení 4K, ktoré chcete skombinovať. Časti snímky, ktoré sú jasnejšie ako predchádzajúca snímka, sa prekryjú s predchádzajúcou snímkou, aby sa snímky spojili do jednej snímky.



MENU → [Playback] (Prehliadanie) → [Light Composition] (Svetelná kompozícia)

1 Tlačidlami ◀▶ zvolte súbory 4K sekvenčného snímania a stlačte tlačidlo [MENU/SET]

2 Zvoľte spôsob kombinovania a stlačte tlačidlo [MENU/SET]

■ [Composite Merging]: (Zlúčenie): Voľba snímok, ktoré sa majú skombinovať

① Potiahnite posuvnú lištu alebo použite ▲▼◀▶ na voľbu snímok, ktoré chcete skombinovať

② Stlačte tlačidlo [MENU/SET]

- Zvolené snímky sa zapamätajú a zobrazenie prejde do okna kontrolného náhľadu.
- Pomocou tlačidiel ▲▼ zvolte položky a stlačením tlačidla [MENU/SET] vykonajte nasledujúce operácie.



- [Next] (Ďalšia): Umožňuje vybrať viac snímok na kombinovanie.
- [Reselect] (Opätovná voľba): Zruší rámik zvolený bezprostredne pred ním a umožní vám zvoliť inú snímku.

- ③ Opakovaním krokov ① - ② zvolte viac snímok na spojenie (až 40 snímok)
- ④ Stlačením tlačidla ▼ zvolte [Save] (Uložiť) a stlačte tlačidlo [MENU/SET]

■ **[Range Merging] (Rozsah zlúčenia): Voľba rozsahu na skombinovanie**

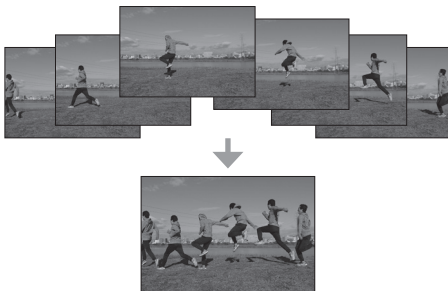
- ① Zvoľte rámik prvej snímky a potom stlačte tlačidlo [MENU/SET]
 - Spôsob voľby je rovnaký ako v kroku ① v nastavení [Composite Merging] (Zlúčenie).
- ② Zvoľte rámik poslednej snímky a potom stlačte tlačidlo [MENU/SET]

3 V okne s potvrdením zvoľte možnosť [Yes] (Áno) a stlačte tlačidlo [MENU/SET]

- Snímka sa uloží vo formáte JPEG.

[Sequence Composition] (Sekvenčná kompozícia)

Zvoľte viacero snímok zo súboru sekvenčného snímania v rozlíšení 4K a vytvorte sekvenčnú kompozíciu pohybujúceho sa objektu do jednej snímky.



MENU → **▶** [Playback] (Prehliadanie) → [Sequence Composition] (Sekvenčná kompozícia)

1 Tlačidlami ◀▶ zvolte súbory 4K sekvenčného snímania a stlačte tlačidlo [MENU/SET]

2 Zvolte snímky, ktoré chcete zlúčiť

Snímky zvolte tak, aby sa pohybujúci sa objekt neprekrýval s predchádzajúcimi alebo nasledujúcimi snímkami. (Ak sa objekt prekrýva, sekvenčná kompozícia sa nemusí vytvoriť správne.)

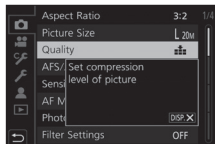
- ① Potiahnite posuvnú lištu alebo použite ▲▼◀▶ na voľbu snímok, ktoré chcete skombinovať
- ② Stlačte tlačidlo [MENU/SET]
 - Zvolené snímky sa zapamätajú a zobrazenie prejde do okna kontrolného náhľadu.
 - Pomocou tlačidiel ▲▼ zvolte položky a stlačením tlačidla [MENU/SET] vykonajte nasledujúce operácie.
 - [Next] (Ďalšia): Umožňuje vybrať viac snímok na kombinovanie.
 - [Reselect] (Opätovná voľba): Zruší rámik zvolený bezprostredne pred ním a umožní vám zvoliť inú snímku.
- ③ Opakovaním krokov ① - ② zvolte viac snímok na spojenie (od 3 do 40 snímok)
- ④ Stlačením tlačidla ▼ zvolte [Save] (Uložiť) a stlačte tlačidlo [MENU/SET]



- Pri snímaní v režime sekvenčnej kompozície odporúčame použiť statív.
- Snímky sa ukladajú vo formáte JPEG. Zaregistrujú sa aj informácie o zázname (informácie Exif) prvej snímky, ako napríklad expozičný čas, clona a citlivosť ISO.

Zoznam položiek menu

- Ak stlačíte tlačidlo [DISP.] (Zobraz.), keď je zobrazená položka menu alebo keď je zvolené nastavenie, zobrazí sa popis menu.



Menu ktoré sú k dispozícii v každom režime snímania

Režim snímania:

Menu [Intelligent Auto] (Inteligentný automatický režim)

[Intelligent Auto Mode]
(Inteligentný automatický režim)

[iHandheld Night Shot]
(Inteligentné nočné snímame bez statívu)

[iHDR] (Inteligentné ovládanie dynamického rozsahu)

Režim snímania:

Menu [Creative Video] (Kreatívny videozáznam)

[Exposure Mode] (Režim nastavenia expozície)

[High Speed Video]
(Vysokorychlostný videozáznam)

[4K Live Cropping] (Orezanie živého náhľadu v rozlíšení 4K)

Režim snímania:

Menu [Custom Mode] (Používateľský režim)

Môžete zmeniť nastavenia priradené k používateľským nastaveniam [2-1], [2-2] a [2-3].

Režim snímania:

Menu [Scene Guide] (Sprievodca scénami)

[Scene Switch] (Zmena scény)

Režim snímania:

[Creative Control] (Režim kreatívneho ovládania)

[Filter Effect] (Efekt filtra)

[Simultaneous Record w/o Filter] (Súčasné snímame s/bez filtra)

 Menu snímania [Rec]

[Aspect Ratio] (Pomer strán)	[i.Dynamic] (Inteligentné ovládanie dynamického rozsahu)* ¹	[Burst Rate] (Frekvencia sekvenčného snímania)
[Picture Size] (Rozlíšenie)	[i.Resolution] (Inteligentné rozlíšenie)* ¹	[4K PHOTO] (Snímka v rozlíšení 4K)
[Quality] (Kvalita snímky)	[Flash] (Blesk)	[Self Timer] (Samospúšť)
[AFS/AFF/AFC] (Jednorazové automatické zaostrenie/ Flexibilné automatické zaostrovanie)* ¹	[ISO Auto Upper Limit (Photo)] (Automatická horná hranica citlivosti ISO (Snímka))	[Time Lapse Shot] (Časozberné snímanie)
[Sensitivity] (Citlivosť)* ¹	[Min. Shtr Speed] (Min. expozičný čas)	[Stop Motion Animation] (Animácia pomocou postupného premiestňovania snímaného objektu)
[AF Mode] (Režim automatického zaostrovania)* ¹	[Long Shtr NR] (Redukcia šumu pri dlhej expozícii)	[Silent Mode] (Tichý režim)
[Photo Style] (Štýl fotografie)* ¹	[Diffraction Compensation] (Kompenzácia ohybu svetla)* ¹	[Shutter Type] (Typ uzávierky)
[Filter Settings] (Nastavenia filtra)* ¹	[Stabilizer] (Stabilizácia obrazu)* ¹	[Bracket] (Gradácia)
[Color Space] (Farebný priestor)	[i.Zoom] (Inteligentný zoom)* ¹	[HDR] (Vysoký dynamický rozsah)
[Metering Mode] (Režim merania expozície)* ¹	[Digital Zoom] (Digitálny zoom)* ¹	[Multi Exp.] (Multiexpozícia)
[Highlight Shadow] (Svetlo a tieň)* ¹		

*¹ Položky menu sú spoločné pre menu snímania [Rec] ako aj menu snímania videozáznamov [Motion Picture]. (Spoločné položky menu sú zobrazené len v zozname menu snímania [Rec])

 Menu snímania videozáznamov [Motion Picture]

[Rec Quality] (Kvalita záznamu)	[ISO Auto Upper Limit (Video)] (Automatická horná hranica citlivosti ISO (Videozáznam))	[Wind Noise Cancellor] (Zrušenie šumu vetra)
[Snap Movie] (Príležitostný videozáznam)	[Flkr Decrease] (Redukcia blikania)	[Zoom Mic] (Obmedzenie úrovne mikrofónu)
[Continuous AF] (Nepretržité automatické zaostrovanie)	[Level Shot] (Úroveň snímania)	

 Menu používateľských nastavení [Custom]


 [Exposure] (Expozícia)

[ISO Increments] (Prírastky citlivosti ISO)

[Extended ISO] (Zvýšená citlivosť ISO)

[Exposure Comp. Reset] (Vynulovanie nastavenia kompenzácie expozície)

[Exposure Comp. Disp. Setting] (Nastavenie zobrazenia kompenzácie expozície)

 [Focus/Release Shutter] (Zaostrenie/Uvoľnenie spúšte)

[AF/AE Lock] (Aretácia automatického zaostrenia/automatickej expozície)

[AF/AE Lock Hold] (Pridrżanie aretácie automatického zaostrenia/automatickej expozície)

[Shutter AF] (Automatické zaostrenie pri stlačení spúšte)

[Half Press Release] (Uvoľnenie spúšte stlačenej do polovice)

[Quick AF] (Rýchle automatické zaostrenie)

[Pinpoint AF Setting] (Nastavenie bodového zaostrovania pri AF)

[AF Assist Lamp] (Prisvetlenie)

[Direct Focus Area] (Oblasť priameho zaostrovania)

[Focus/Release Priority] (Priorita zaostrenia/spúšte)

[Focus Switching for Vert / Hor] (Prepínanie zaostrenia na vertikálne/horizontálne)

[Loop Movement Focus Frame] (Rámik zaostrenia v opakovanom pohybe)

[AF Area Display] (Zobrazenie oblasti automatického zaostrovania)

[AF+MF] (Automatické + manuálne zaostrovanie)

[MF Assist] (Podpora manuálneho zaostrovania)

[MF Assist Display] (Zobrazenie podpory manuálneho zaostrovania)

 [Operation] (Ovládanie)

[Fn Button Set] (Nastavenie funkčného tlačidla)

[Q.MENU] (Menu rýchlych nastavení)

[Ring/Dial Set] (Nastavenie krúžku/otočného ovládača)

[Operation Lock Setting] (Nastavenie zaistenia prevádzky)

[Touch Settings] (Dotykové nast.)

[Dial Guide] (Sprievodca otočným ovládačom)

[Zoom lever] (Ovládač zoomu)

[Zoom Compose Assist] (Sprievodca kompozíciou zoomu)

 [Monitor / Display] (Monitor/Displej)

[Auto Review] (Automatická kontrola záberu)

[Monochrome Live View] (Čiernobiely živý náhľad)

[Constant Preview] (Stály kontrolný náhľad)

[Peaking] (Zvýraznenie zaostrených častí)

[Histogram] (Histogram)

[Guide Line] (Vodiace čiary)

[Center Marker] (Označenie stredu)

[Highlight] (Zvýraznenie preexponovaných miest)

[Zebra Pattern] (Zebrovanie)

[Expo.Meter] (Expozimeter)


[MF Guide] (Sprievodca manuálnym zaostrovaním)

[Rec Area] (Oblasť snímania)

[Remaining Disp.] (Zobrazenie zostávajúceho počtu snímok)

[Red REC Frame Indicator] (Indikátor červeného rámika REC)

[Menu Guide] (Sprievodca menu)

 [Lens / Others] (Objektív/Ostatné)

[Lens Position Resume] (Obnovenie pozície objektívu)

[Lens Retraction] (Zasunutie objektívu)

[Self Timer Auto Off] (Automatické vypnutie samospúšte)


[Vertical Position Info (Video)] (Informácie o vertikálnej polohe videozáznamu)

[Face Recog.] (Identifikácia tvári)

[Profile Setup] (Nastavenie profilu)

 Menu nastavení [Setup]

[Cust.Set Mem.] (Pamät' uživatelských nastavení)	[Monitor Display Speed] (Rýchlosť zobrazenia na displeji)	[No. Reset] (Obnovenie číslovania)
[Clock Set] (Nastavenie hodín)	[Monitor Display] (Zobrazenie displeja)	[Reset] (Obnovenie výrobných nastavení)
[World Time] (Svetový čas)	[Monitor Luminance] (Jas displeja)	[Reset Network Settings] (Vynulovanie sieťových nastavení)
[Travel Date] (Dátum cesty)	[TV Connection] (Pripojenie k televízoru)	[Level Gauge Adjust.] (Nastavenie roviny)
[Wi-Fi®]	[Language] (Jazyk)	[Demo Mode] (Režim ukážky)
[Bluetooth®]	[Version Disp.] (Zobrazenie verzie)	[Format] (Formátovanie)
[Wireless Connection Lamp] (Indikátor bezdrôtového pripojenia)	[Folder / File Settings] (Nastavenie adresára/súboru)	
[Beep] (Akustický signál)		
[Power Save Mode] (Režim úspory energie)		

 [My Menu] (Moje menu)

[My Menu Setting] (Nastavenie moje menu)

Môžete zaregistrovať často používané menu.

 Menu prehliadania [Playback]

[Slide Show] (Prezentácia)	[4K PHOTO Bulk Saving] (Hromadné ukladanie snímok v rozlíšení 4K)	[Rotate] (Otočenie)
[Playback Mode] (Režim prehliadania)	[Light Composition] (Svetelná kompozícia)	[Video Divide] (Rozdelenie videozáznamu)
[Protect] (Ochrana proti vymazaniu)	[Sequence Composition] (Sekvenčná kompozícia)	[Time Lapse Video] (Časozberný videozáznam)
[Rating] (Hodnotenie)	[Clear Retouch] (Retušovanie s vymazaním)	[Stop Motion Video] (Videozáznam z postupného premiestňovania snímaného objektu)
[Title Edit] (Úprava názvu)	[Text Stamp] (Textová pečiatka)	[Rotate Disp.] (Otočenie zobrazenia)
[Face Rec Edit] (Úprava informácií identifikácie tváří)	[Resize] (Zmena rozlíšenia)	[Picture Sort] (Triedenie snímok)
[RAW Processing] (Spracovanie snímok vo formáte RAW)	[Cropping] (Orezanie snímky)	

Čo môžete robiť pomocou funkcie Wi-Fi®/Bluetooth®

Ovládanie fotoaparátu jeho pripojením k smartfónu.

- Ovládanie spúšťa fotoaparátu pomocou smartfónu (diaľkové snímanie) (→55)
- Prehliadanie alebo ukladanie snímok uložených vo fotoaparáte (→56)
- Spájanie videozáznamov s príležitostným videozáznamom podľa požiadaviek na smartfóne

Rozšírenie rozsahu aplikácií pripojením fotoaparátu k smartfónu kompatibilnému s technológiou Bluetooth Low Energy

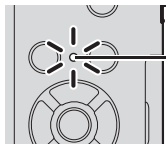
- Spárovanie (nastavenie pripojenia) (→51)
 - Zapnutie/vypnutie fotoaparátu pomocou smartfónu (→54)
 - Snímanie v režime [B] (Bulb)
 - Automatický prenos zaznamenaných snímok do smartfónu
 - Záznam informácií o mieste smartfónu na zaznamenanú snímku
 - Synchronizácia hodín fotoaparátu so smartfónom
-
- Ak nie je uvedené inak, od tohto miesta sa v tomto návode na obsluhu smartfóny aj tablety označujú ako „smartfóny“.
 - Viac informácií nájdete v „Návod na obsluhu pre rozšírené funkcie (vo formáte PDF)“.

Funkcia Wi-Fi/Bluetooth

■ Pred použitím

- Najskôr dokončíte nastavenia dátumu a času. (→19)
- Ak chcete používať funkcie Wi-Fi na tomto zariadení je potrebné cieľové zariadenie vybavené funkciou bezdrôtovej siete LAN.

■ Rozsvietenie indikátora BEZDRÔTOVÉHO pripojenia (modrý)



Svieti: Keď je zapnutá funkcia Wi-Fi/Bluetooth alebo je vytvorené pripojenie
 Bliká: Pri odosielaní obrazových dát pomocou fotoaparátu

- Pri položke [Wireless Connection Lamp] (Indikátor bezdrôtového pripojenia) v menu nastavení [Setup], môžete nastaviť indikátor tak, aby nesvietil/neblikal.

■ Tlačidlo [Wi-Fi]

V tomto návode na obsluhu sa funkčné tlačidlo, ku ktorému je priradená funkcia [Wi-Fi], označuje jako tlačidlo [Wi-Fi]. (Pri zakúpení fotoaparátu je funkcia [Wi-Fi] priradená v režime záznamu k tlačidlu [Fn4] a v režime prehliadania k tlačidlu [Fn1].)

- Informácie o funkčných tlačidlách nájdete na strane (→26).

Spustenie funkcie Wi-Fi (v režime snímania):

① Dotknite sa tlačidla [Fn]



② Dotknite sa tlačidla [Fn4]



- Tento fotoaparát nedokáže komunikovať s inými zariadeniami prostredníctvom verejnej bezdrôtovej LAN siete ani vášho domáceho bezdrôtového routera LAN siete.

Ovládanie fotoaparátu jeho pripojením k smartfónu

Inštalácia aplikácie „Panasonic Image App“ pre smartfóny

- **Podporovaný operačný systém**
Android™: Android 11 alebo novšia verzia
iOS: iOS 16 alebo novšia verzia

- ① Pripojte vaše zariadenie k sieti
- ② (Android) Zvoľte „Google Play™ Store“
(iOS) Zvoľte „App Store“
- ③ Zadaním „Panasonic Image App“ alebo „LUMIX“ vyhľadajte aplikáciu
- ④ Zvoľte „Panasonic Image App“ a nainštalujte ju



- Používajte najnovšiu verziu.
- Podporované verzie operačného systému boli platné k aprílu 2026. Podporované verzie operačného systému sa môžu zmeniť bez upozornenia.
- Niektoré služby nemusia byť dostupné, v závislosti na type používaného smartfónu. Najnovšie informácie o aplikácii „Image App“ nájdete na nižšie uvedených stránkach podpory.

<https://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Stránka je k dispozícii len v angličtine.)

- Prečítajte si [Help] (Pomocník) v „Image App“ menu, kde nájdete ďalšie informácie o spôsobe obsluhy.
- Niektoré zobrazenia a postupy opísané ďalej, sa môžu líšiť od vášho zariadenia v závislosti na podporovanom operačnom systéme a verzii „Image App“.

Pripojenie fotoaparátu k smartfónu, ktorý podporuje Bluetooth s nízkou spotrebou energie

Môžete pripojiť fotoaparát k smartfónu prostredníctvom Bluetooth pripojenia.


• Podporované typy smartfónov

Android: Android 11 alebo vyššia verzia, vybavený Bluetooth 4.0 alebo vyššia verzia
iOS: iOS 16 alebo vyššia verzia

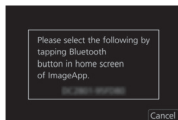
Počiatkové pripojenie

Nastavenie spárovania (pripojenia) bude potrebné vykonať len raz. Keď je spárovanie nastavené, Wi-Fi pripojenie bude vytvorené automaticky.

(Na fotoaparáte)

MENU →  Menu nastavení [Setup] → [Bluetooth] → [Bluetooth] → [SET] (Nastaviť) → [Pairing] (Spárovanie)

- Fotoaparát sa prepne do pohotovostného režimu párovania a zobrazí názov zariadenia.



(Na smartfóne)


- 1 Spustíte aplikáciu „Image App“
 - Ak sa zobrazí hlásenie, že smartfón vyhľadáva fotoaparáty, zatvorte toto hlásenie.
- 2 Zvoľte [Bluetooth]
- 3 Zapnite Bluetooth
- 4 Zvoľte názov zariadenia zobrazený na displeji fotoaparátu zo zoznamu [Camera enable to be registered] (Fotoaparát s možnosťou registrácie)
 - Vznikne Bluetooth prepojenie medzi fotoaparátom a smartfónom. Wi-Fi pripojenie vznikne voľbou [Connection] (Pripojenie).

- V prípade druhého a ďalších pripojení so spárovaným smartfónom, aktivujte funkciu Bluetooth na fotoaparáte a zapnite Bluetooth pre „Image App“ na svojom smartfóne. Potom v zozname [Camera registered] (Registrovaný fotoaparát) zvolte fotoaparát (názov zariadenia), ktorý chcete pripojiť.
- [📶] sa zobrazí v okne snímania v priebehu pripojenia Bluetooth zariadenia. Ak je aktivovaná funkcia Bluetooth, ale smartfón nie je pripojený, zobrazenie [📶] bude polopriehľadné.

Pripojenie fotoaparátu k smartfónu, ktorý nepodporuje Bluetooth s nízkou spotrebou energie

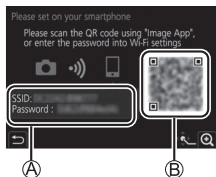
Môžete jednoducho vytvoriť Wi-Fi pripojenie na tomto fotoaparáte bez potreby zadávania hesla na svojom smartfóne.

(Na fotoaparáte)

MENU →  Menu nastavení [Setup] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Funkcia Wi-Fi) → [New Connection] (Nové pripojenie) → [Remote Shooting & View] (Dialkóve snímánie a zobrazenie)

- Zobrazia sa informácie (QR kód, SSID a heslo) potrebné na priame pripojenie smartfónu k tomuto fotoaparátu.

- Ⓐ SSID a heslo
- Ⓑ QR kód



(Na smartfóne)

- Zapnite funkciu Wi-Fi v menu nastavení
- Zvoľte SSID zobrazené na displeji fotoaparátu
- Zadajte heslo zobrazené na fotoaparáte (iba pri prvom pripojení)
- Spustíte aplikáciu „Image App“

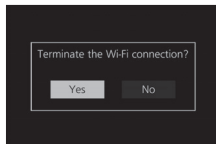


- Pripojenie môžete taktiež nastaviť pomocou QR kódu. Viac informácií nájdete v „Návod na obsluhu pre rozšírené funkcie (vo formáte PDF)“.

Ukončenie Wi-Fi pripojenia

- 1 **Prepnite fotoaparát do režimu snímania**
 - Stlačením spúšťača do polovice, sa vrátite do režimu snímania.
- 2 **Zvoľte položky menu fotoaparátu na ukončenie Wi-Fi pripojenia**

MENU →  Menu nastavení [Setup] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi Function] (Funkcia Wi-Fi) → [Yes] (Áno)




- 3 **Na smartfóne zatvorte aplikáciu „Image App“**

Zapnutie/vypnutie fotoaparátu pomocou smartfónu

Požadovaný režim bezdrôtového pripojenia: **Bluetooth** | Wi-Fi


Táto funkcia vám umožňuje zapnúť fotoaparát zo vzdialeného miesta a zaznamenať snímky alebo sledovať snímky vo fotoaparáte aj vtedy, ak je vložený v taške.

- 1 **Vytvorte Bluetooth pripojenie na smartfóne (→51)**
- 2 **Zvoľte menu fotoaparátu**

MENU →  Menu nastavení [Setup] → [Bluetooth] → [Remote Wakeup] (Diaľkové zapnutie) → [ON] (Zap.)



- 3 **Vypnite fotoaparát**
- 4 **Na smartfóne, spustíte aplikáciu „Image App“ a prepnete funkciu Bluetooth do stavu, v ktorom je možné vytvoriť pripojenie (pohotovostný stav)**

5 Ovládanie vykonávajte na smartfóne

- ① Zvoľte [.
- ② Zvoľte [Remote operation] (Diaľkové ovládanie)
 - Fotoaparát sa automaticky zapne, čo umožňuje automatické vytvorenie Wi-Fi pripojenia.
 - V závislosti na stave pripojenia smartfónu, môže byť potrebné zmeniť pripojené zariadenie v okne nastavenia Wi-Fi. Podľa hlásení zobrazených na displeji smartfónu, zmeňte nastavenie.



■ Vypnutie fotoaparátu prostredníctvom smartfónu


- ① Zvoľte [.
 - ② Zvoľte [ OFF] (Vyp.)
- Keď je možnosť [Remote Wakeup] (Diaľkové zapnutie) nastavená na [ON] (Zap.), funkcia Bluetooth pokračuje v činnosti aj vtedy, keď je fotoaparát vypnutý, čím dochádza k vybitiu batérie.


Ovládanie spúšte fotoaparátu pomocou smartfónu (diaľkové snímanie)

Požadovaný režim bezdrôtového pripojenia: Wi-Fi

1 Vykonajte pripojenie k smartfónu (→53)

2 Ovládanie vykonávajte na smartfóne

Ak je fotoaparát už pripojený k smartfónu prostredníctvom Bluetooth, zvoľte možnosť [] → [Remote operation] (Diaľkové ovládanie). Ak budete chcieť zmeniť pripojené zariadenie v okne nastavenia Wi-Fi, podľa zobrazeného hlásenia zmeňte nastavenie.

- ① Zvoľte [.
- ② Nasnímajte snímky
 - Nasnímané snímky sa ukladajú vo fotoaparáte.
 - Niektoré nastavenia nie sú dostupné.




Použitie smartfónu na ovládanie spúšte len prostredníctvom Bluetooth pripojenia

Požadovaný režim bezdrôtového pripojenia: **Bluetooth**

1 Vykonaňte Bluetooth pripojenie k smartfónu (→51)

2 Ovládanie vykonávajte na smartfóne

- 1 Zvoľte [].
- 2 Zvoľte [Shutter Remote Control] (Diaľkové ovládanie spúšte)
- 3 Nasnímajte snímky




- Ďalšie podrobnosti týkajúce sa ovládania [Shutter Remote Control] (Diaľkové ovládanie spúšte) nájdete pod položkou [Help] (Pomoc) v menu „Image App“.

Prehliadanie alebo uloženie snímok uložených vo fotoaparáte


Požadovaný režim bezdrôtového pripojenia: **Wi-Fi**

1 Vykonaňte pripojenie k smartfónu (→53)

2 Ovládanie vykonávajte na smartfóne

Ak je fotoaparát už pripojený k smartfónu prostredníctvom Bluetooth, zvoľte možnosť [] → [Remote operation] (Diaľkové ovládanie).

Ak budete chcieť zmeniť pripojené zariadenie v okne nastavenia Wi-Fi, podľa zobrazeného hlásenia zmeňte nastavenie.

- 1 Zvoľte [].
 - Snímky, ktoré sa majú zobraziť, môžete prepínať pomocou ikony v ľavom hornom rohu displeja. Na zobrazenie snímok uložených vo fotoaparáte, zvoľte možnosť [LUMIX].

(Prehliadanie snímok)

- 2 Dotykom snímku priblížite

(Ukladanie snímok)

- 3 Stlačte a podržte snímku a potiahnite ju



Sťahovanie softvéru

Ak chcete prehliadať alebo upravovať snímky na počítači, stiahnite a nainštalujte si softvér do počítača.

- Ak chcete stiahnuť softvér, musí byť váš počítač pripojený k internetu.
- Stiahnutie softvéru v niektorých komunikačných prostrediach môže určitý čas trvať.
- Podporované verzie operačného softvéru od apríla 2026. Podporované verzie operačného softvéru sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

PHOTOfunSTUDIO 10.0 AE (Windows® 8.1/10/11)

Môžete odosielať statické zábery a videozáznamy do počítača, alebo triediť ich podľa dátumu nasnímania, názvu modelu digitálneho fotoaparátu použitého na záznam, atď. Môžete taktiež vykonávať operácie ako korekcia statických záberov, úprava videozáznamov, alebo zapisovanie snímok na DVD disk.

Softvér je dispozícii na stiahnutie až do konca mája 2031.

https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs10ae.html

- Podrobnejšie informácie o prevádzkovom prostredí alebo spôsobe používania nájdete v „Návod na obsluhu pre rozšírené funkcie (vo formáte PDF)“ alebo v návode na obsluhu „PHOTOfunSTUDIO“ (vo formáte PDF).

SILKYPIX Developer Studio SE (Windows® 10 (64 bit)/11, macOS 10.13 - 10.15/11/12/13/14)

Je to softvér na úpravu záberov vo formáte RAW. Upravené zábery je možné uložiť vo formáte (JPEG, TIFF atď.), ktorý je možné zobrazit' na počítači.

<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/>

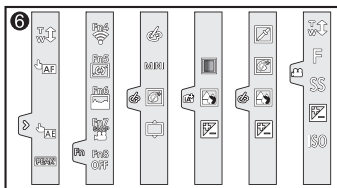
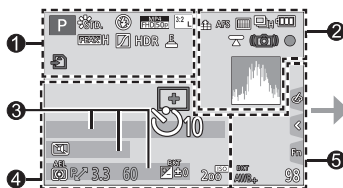
- Podrobnosti o operačnom prostredí a o tom, ako používať SILKYPIX Developer Studio, nájdete v časti „Help (Pomoc)“ alebo na webovej stránke podpory Techno Horizon.

Údaje zobrazované na displeji

Zobrazenie na displeji indikuje prevádzkový stav fotoaparátu.





























- Podrobnosti o obrazovke prehrávania nájdete v časti „Návod na obsluhu pokročilých funkcií“ (vo formáte PDF).

V režime snímania



1	P	Režim záznamu (→23)
	STD.	[Photo Style] (Štýl fotografie)
	⚡	Režim blesku
	MP4 FHD 50p	[Rec Quality] (Kvalita záznamu)
	SNAP 4SEC	[Snap Movie] (Príležitostný videozáznam)
	3:2 L	[Aspect Ratio] (Pomer strán)/ [Picture Size] (Rozlíšenie)
	+	Zobrazenie nastavenia obrazového efektu (Filter)
	EXPS	Typy obrazových efektov (Filter)
	SD	Pamäťová karta (zobrazuje sa len počas snímania)

XXhXXmXXs	Uplynutý záznamový čas
📷	Indikátor súbežného snímania (Pri snímaní statických záberov počas snímania videozáznamu)
PEAK H	[Peaking] (Zvýraznenie zaostrených častí)
☐	[Highlight Shadow] (Svetlo a tieň)
HDR	[HDR] (Vysoký dynamický rozsah)/[iHDR] (Inteligentný vysoký dynamický rozsah)
📷	[Multi Exp.] (Multiexpozícia)
E	Elektronická uzáverka
⚠️	Indikátor prehriatia (→30, 34, 36)

2	 [Quality] (Kvalita snímky)	3	Meno* ¹
100fps	[High Speed Video] (Vysokorychlostný videozáznam)		Počet dní, ktoré uplynuli od dátumu odchodu* ²
AFS	Režim zaostrovania		Vek v rokoch/mesiacoch* ¹
 AFS	Gradácia zaostrovania		Miesto* ²
	[AF Mode] (Režim automatického zaostrovania)		Aktuálny dátum/* ²
	[Pull Focus] (Posun zaostrenia) ([Snap Movie] (Príležitostný videozáznam))		Nastavenie cieľového miesta cesty* ² ; 
	[Face Recog.] (Identifikácia tváří)		Expozimeter
AFL	Aretácia automatického zaostrovania		Zoom (→23)
	Sekvenčné snímánie	4	 Oblasť automatického zaostrovania
	[4K PHOTO] (4K snímka) (→29)		+ Oblasť bodového merania
	[Post Focus] (Následné ostrenie) (→33)		+ [Center Marker] (Označenie stredu)
	[Self Timer] (Samospúšť)		 ¹⁰ [Self Timer] (Samospúšť)
	Indikátor batérie		 ¹⁰ [Zoom Mic] (Obmedzenie úrovne mikrofónu)
AF 	Snímánie v režime makro (→24)		 [Silent Mode] (Tichý režim)
	[Level Shot] (Úroveň snímania)		AEL Aretácia automatickej expozície
	[Stabilizer] (Stabilizácia obrazu)		 [Metering Mode] (Režim merania expozície)
	Upozornenie na chvenie fotoaparátu		P  Zmena programu
	Zaostrenie (Svieti zelenou farbou.) (→22)/Stav snímania (Bliká červenou farbou.) (→36)		3.3 Hodnota clony
	Zaostrovanie (pod slabým osvetlením)		^{BKT} 3.3 Gradácia clony
	Zaostrovanie (pod hviezdou oblohou)		60 Expozičný čas
	Stav pripojenia Wi-Fi		Kompenzácia expozície
	Stav Bluetooth pripojenia (→52)		Gradácia expozície
GPS	Zápis miesta záznamu		 ^{BKT} + \pm 0 Jas (expozícia)
	Histogram		Pomocný indikátor manuálnej expozície
			200 ^{ISO} Citlivosť ISO

5		6	
	[Dial Guide] (Sprievodca pri použití ovládača)		Funkčné tlačidlá (→26)
AWBc	Vyváženie bielej		Farba
BKT AWB+	Gradácia vyváženia bielej		Funkcia ovládania rozostrenia
	Jemné doladenie vyváženia bielej		Jas (expozícia)
98	Počet zaznamenateľných záberov		Typ rozostrenia ([Miniature Effect] (Efekt miniatúry))
r20	Maximálny počet záberov, ktoré je možné nepretržite nasnímať		[One Point Color] (Farba jedného bodu)
RXXmXXs	Disponibilný záznamový čas		[Sunshine] (Poloha zdroja svetla)
6			Zobrazenie nastavenia obrazového efektu (Filter)
Dotyková časť			Zapnutie/vypnutie efektu obrazu
	Dotykový zoom	MINI	Obrazové efekty (Filter)
	Dotyková uzávierka	F	Hodnota clony
	Dotykové automatické zaostrenie	SS	Expozičný čas
	[Touch AE] (Dotyková automatická expozícia)	ISO	ISO citlivosť
	[Peaking] (Zvýraznenie zaostrených častí)		

*1 Táto informácia sa asi na 5 sekúnd zobrazí po zapnutí fotoaparátu, ak je nastavená funkcia [Profile Setup] (Nastavenie profilu).

*2 Táto informácia sa asi na 5 sekúnd zobrazí po zapnutí fotoaparátu, po nastavení hodín a po prepnutí fotoaparátu z režimu prehliadania do režimu snímania.

- Zobrazené informácie, ako sú histogramy, priblíženia a numerické hodnoty, sú len na referenčné účely.

Otázky a odpovede Odstraňovanie problémov

- Je možné, že použitím funkcie [Reset] (Obnovenie pôvodných nastavení) v menu nastavení [Setup] sa záležitosť vyrieši.
- Podrobnejšie informácie sú uvedené v dokumente „Návod na obsluhu pre rozšírené funkcie (vo formáte PDF)“. Skontrolujte ich spolu s informáciami v tejto časti.

Indikátor nabíjania bliká.

- Nabíjanie prebieha na mieste s mimoriadne vysokými alebo nízkymi teplotami.
→ **Opätovne pripojte USB kábel (súčasť príslušenstva) a vyskúšajte nabíjanie na mieste, kde je okolitá teplota 10 °C až 30 °C (50 °F až 86 °F) (teplotné podmienky taktiež platia pre samotnú batériu).**
- Nabíjanie nie je možné vtedy, ak je kapacita napájania počítača nízka.

Objekt nie je správne zaostrený.

- Snímaný objekt sa pravdepodobne nachádza mimo rozsahu zaostrenia.
- Funkcia [Focus/Release Priority] (Priorita zaostrenia/spúšte) je nastavená na [RELEASE] (Spúšť). (→46)
- Funkcia [Shutter AF] (Automatické zaostrovanie pri stlačení spúšte) je nastavená na [OFF] (Vyp.). (→46)
- Funkcia aretácie automatického zaostrenia je nastavená nesprávne.
- Ak sú na objektíve odtlačky prstov alebo nečistoty, zaostrenie môže byť na objektív a nie je snímaný objekt.

Objekt na snímke vyzerá skreslene.

- Ak snímate pohybujúci sa objekt pri používaní elektronickej uzávierky alebo videozázname alebo snímok v rozlíšení 4K, objekt môže na snímke vyzeráť skreslene. Ide o charakteristiku MOS snímačov, ktoré slúžia ako obrazové snímače fotoaparátu. Nie je to porucha.

Blesk sa neaktivuje.

- Blesk sa neaktivuje v nasledujúcich prípadoch.
 - Ak je blesk zatvorený.
 - Ak je blesk nastavený na možnosť [⊕] (Nútené vypnutie blesku).
- Nastavte [Shutter Type] (Typ uzávierky) na [AUTO] (Automaticky) alebo [MSHTR]. (→45)
- Nastavte [Silent Mode] (Tichý režim) na [OFF] (Vyp.). (→45)

Pri žiarivkovom alebo LED osvetlení dochádza k mihaniu alebo zobrazovaniu pruhov na obraze.

- Ide o charakteristiku MOS snímačov, ktoré slúžia ako obrazové snímače fotoaparátu. Nie je to porucha.
- Ak používate elektronickú uzávierku, predĺženie expozičného času môže znížiť efekt vodorovných pruhov.
- Ak je vidieť zrejmé blikanie alebo pruhy pri snímaní videozáznamu pod osvetlením, ako je fluorescenčné alebo LED svetlo, môžete toto blikanie alebo pruhy odstrániť nastavením možnosti [Flkr Decrease] (Redukcia blikania) (→45). Blikanie alebo pruhy môžete odstrániť zaistením expozičného času. Expozičný čas môžete nastaviť manuálne v režime kreatívneho snímania videozáznamov. (→21)

Nie je možné vytvoriť pripojenie. Spojenie rádiovými vlnami sa prerušuje. (Wi-Fi)

- Ak chcete vytvoriť spojenie, priblížte zariadenie (smartfón atď.), ku ktorému sa chcete pripojiť, ku fotoaparátu. (Komunikačná vzdialenosť sa značne líši v závislosti od prostredia používania atď.)
- Ako je v blízkosti tohto fotoaparátu súčasne používané zariadenie, ako je napríklad mikrovlnná rúra, bezdrôtový telefón a pod., ktoré používa frekvenciu 2,4 GHz, môže dôjsť k rušeniu rádiových vln. → Zariadenia používajte v dostatočnej vzdialenosti od fotoaparátu.
- Ak je zariadenie (smartfón atď.), ku ktorému sa chcete pripojiť, pripojené k inému bezdrôtovému prístupovému bodu ako k fotoaparátu, nebudete môcť toto zariadenie pripojiť k fotoaparátu. Zmeňte nastavenia Wi-Fi zariadenia, ku ktorému sa chcete pripojiť, aby bol prístupový bod, ktorý sa má použiť, nastavený na fotoaparát.
- Keď indikátor stavu batérie začne blikať červenou farbou, pripojenie k inému zariadeniu sa nemusí spustiť alebo sa prepojenie môže prerušiť. (Zobrazí sa hlásenie, napríklad [Communication error] (Chyba komunikácie).)
- Ak fotoaparát položíte na kovový stôl alebo policu, môže to mať nepriaznivý vplyv na rádiové vlny. V takýchto prípadoch sa môže stať, že sa vám nepodarí vytvoriť pripojenie. Fotoaparát umiestnite ďalej od kovového povrchu.

Z objektívu sa ozývajú zvuky.

- Pri zapnutí alebo vypnutí fotoaparátu sa ozýva zvuk optického mechanizmu objektívu alebo nastavovanie mechanizmu clony. Nejde o poruchu.
- Zvuk, ktorý je spôsobený automatickým nastavovaním clony, počuť, keď sa mení jas, napríklad pri približovaní zoomom alebo pri pohybe fotoaparátu. Nie je to porucha.

Technické údaje

Digitálny fotoaparát: Informácie pre vašu bezpečnosť

Zdroj napájania	7,2 V ---
Príkon	1,9 W (Pri snímaní) 1,6 W (Pri prehliadaní)

Počet účinných obrazových bodov fotoaparátu	20 100 000 obrazových bodov
Obrazový snímač	1,0" Obrazový snímač CMOS so zadným osvetlením (BSI), celkový počet obrazových bodov 20 900 000 (Približne) Filter základných farieb
Objektív	Optický 15x zoom f=8,8 mm až 132 mm (ekvivalent fotoaparátu s 35 mm filmom: 24 mm až 360 mm) Max. širokouhlý záber: F3.3 až F8.0 Max. teleskopický záber: F6.4 až F8.0
Stabilizácia obrazu	Optická
Rozsah ostrenia	Automatické zaostrovanie: 50 cm (max. širokouhlý záber)/ 1 m (max. teleskopický záber) až ∞ Režim AF Makro/Manuálne zaostrovanie/Inteligentný automatický režim/Režim videozáznamu: 3 cm (max. širokouhlý záber)/ 1 m (max. teleskopický záber) až ∞
Systém spúšte	Elektronická spúšť + Mechanická spúšť
Minimálne osvetlenie	Približne 10 lx (pri použití režimu i-Low light (inteligentný režim Nedostatočné osvetlenie) je expozičný čas 1/25)

<p>Expozičný čas</p>	<p>Statické snímky: [T] (Čas) (Max. približne 120 sekúnd)*1, 60 sekúnd až 1/2000 sekundy (Pri použití mechanickej uzávierky), 1 sekunda až 1/16000 sekundy (Pri použití elektronickej závierky) *1 Snímanie [B] (Žiarovka) je k dispozícii pri použití funkcie [Shutter Remote Control] (Diaľkové ovládanie uzávierky) (prostredníctvom Bluetooth pripojenia).</p> <p>Videozáznam: 1/2 sekundy až 1/16000 sekundy (Keď je [Exposure Mode] (Režim expozície) nastavený na [M] v režime kreatívneho videozáznamu a je zvolená možnosť [MF] (Manuálne zaostrenie), 1/25 sekundy až 1/16000 sekundy (Iné ako vyššie)</p>
<p>Expozícia (AE)</p>	<p>Programy automatickej expozície (P)/Režim automatickej expozície s dôrazom na hodnotu clony (A)/Režim automatickej expozície s dôrazom na expozičný čas (S)/Režim manuálneho nastavenia expozície (M) (1/3 EV kroky, -5 EV až +5 EV)</p>
<p>Režim merania expozície</p>	<p>Viacbodové meranie/S dôrazom na stred/Bodové meranie</p>
<p>Displej</p>	<p>3.0" TFT LCD (3:2) (približne 1 843 200 obrazových bodov) (rozsah zorného poľa približne 100%) Dotykový displej</p>
<p>Blesk</p>	<p>Vstavaný vysúvací blesk Automatický režim blesku, automatický režim blesku s tlmením efektu červených očí, trvalá aktivácia blesku, trvalá aktivácia blesku s tlmením efektu červených očí, synchronizácia s pomalou uzávierkou, synchronizácia s pomalou uzávierkou s tlmením efektu červených očí, trvalé vyradenie blesku</p>

Mikrofóny	Stereo
Reproduktor	Mono
Záznamové médium	Pamäťová SD karta/pamäťová SDHC karta ^{*2} /pamäťová SDXC karta ^{*2} ^{*2} Rýchlostná trieda UHS 3 štandardu UHS-I
Formát záznamu súboru	
Statické snímky	RAW/JPEG („Design rule for Camera File system“, založený na štandarde „Exif 2.31“)
4K snímka	MP4 (H.264/MPEG-4 AVC)
Videozáznamy	MP4 (H.264/MPEG-4 AVC, Formát kompresie zvuku: AAC (2 kan.))
Rozhranie [HDMI]	Mikro HDMI typu D
[USB/CHARGE]	USB 2.0 (High Speed)/USB Type-C®
Rozmery	Približne. 111,2 mm (Š) × 66,4 mm (V) × 45,2 mm (H) (bez prečnievajúcich častí)
Hmotnosť	S pamäťovou kartou a batériou: približne 337 g Bez pamäťovej karty a batérie: približne 295 g
Prevádzková teplota	0 °C až 40 °C (32 °F až 104 °F)
Prevádzková vlhkosť	10%RH až 80%RH

■ Bezdrôtový vysielateľ

Bezdrôtová LAN sieť

Vyhovuje štandardu	IEEE 802.11b/g/n (štandardný protokol bezdrôtovej siete LAN)
Používané frekvenčné pásmo (centrálna frekvencia)	2412 MHz až 2462 MHz (1 až 11 kanálov)
Spôsob šifrovania	Wi-Fi kompatibilné s WPA™/WPA2™
Spôsob prístupu	Režim infraštruktúry

Funkcia Bluetooth

Vyhovuje štandardu	Verzia Bluetooth v5.0 (Bluetooth s nízkou spotrebou energie (BLE))
Používané frekvenčné pásmo (centrálna frekvencia)	2402 MHz až 2480 MHz

■ Batéria (lítium-iónová)

(Panasonic DMW-BLG10E): Informácie pre vašu bezpečnosť

Napätie/kapacita:	7,2 V/1025 mAh
-------------------	----------------

Symbols na tomto výrobku (vrátane príslušenstva) majú nasledujúce významy:

---	DC (Jednosmerný prúd)
-----	-----------------------

Technické údaje môžu byť predmetom zmien bez predchádzajúceho upozornenia.

Systém príslušenstva pre digitálny fotoaparát

Popis	Číslo príslušenstva
Blok batérií	DMW-BLG10
Nabíjačka batérie*1	DMW-BTC12
Sieťový adaptér*2	DMW-AC11

*1 Dodávané so sieťovým adaptérom a USB káblom.

*2 Dodávané s napájacím káblom a USB káblom.

- Čísla výrobkov boli platné v apríli 2026. Môžu sa meniť.
- Určité voliteľné príslušenstvo nemusí byť dostupné v niektorých štátoch.

Čítanie návodu na obsluhu (Vo formáte PDF)

Podrobnejšie informácie o používaní tohto fotoaparátu nájdete v „Návod na obsluhu: rozšírené funkcie“ (vo formáte PDF). Aby ste si ho mohli prečítať, stiahnite si ho z webovej stránky.

<https://panasonic.jp/support/dsc/oi/TZ300/index.html>



- Kliknite na požadovaný jazyk.
- Na čítanie a tlač Návodu na obsluhu (vo formáte PDF) budete potrebovať program Adobe Reader. Môžete si stiahnuť a inštalovať verziu Adobe Reader, ktorú môžete používať s vaším OS z nasledujúcej webovej stránky. (V platnosti k aprílu 2026)
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Výrazy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress a logá HDMI sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc.
- USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.
- HDAVI Control™ je ochranná známka spoločnosti Panasonic Corporation.
- Adobe je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/alebo iných krajinách.
- Pentium je ochranná známka spoločnosti Intel Corporation v USA a/alebo iných štátoch.
- Windows je buď registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v USA a/alebo iných štátoch.
- Mac a macOS sú ochranné značky spoločnosti Apple Inc., zaregistrované v USA a iných krajinách.
- App Store je servisná známka spoločnosti Apple Inc.
- Google, Android a Google Play sú ochranné známky spoločnosti Google LLC.
- Slovná značka a logá Bluetooth® registrované ochranné známky vo vlastníctve spoločnosti Bluetooth SIG, Inc. a akékoľvek použitie týchto známk spoločnosťou Panasonic Corporation je na základe licencie. Ostatné ochranné známky a obchodné názvy sú majetkom ich príslušných vlastníkov.
- „Wi-Fi®“ je registrovaná ochranná známka spoločnosti Wi-Fi Alliance®.
- „WPA™“ a „WPA2™“ sú ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance®.
- QR kód je registrovaná ochranná známka spoločnosti DENSO WAVE INCORPORATED.
- Ostatné názvy, názvy výrobcov a označenia produktov uvedené v tomto návode sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky príslušných vlastníko



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Tento produkt nasledujúci softvér:

- (1) softvér nezávisle vyvinutý spoločnosťou alebo pre spoločnosť Panasonic Corporation,
- (2) softvér, ktorý je vlastníctvom tretej strany a spoločnosť Panasonic Corporation ho používa na základe licencie,
- (3) softvér, ktorý je používaný na základe licencie GNU všeobecnej verejnej licencie, verzie 2.0 (GPL V2.0),
- (4) softvér, ktorý je používaný na základe licencie GNU LESSER všeobecnej verejnej licencie, verzie 2.1 (LGPL V2.1), a/alebo
- (5) otvorený zdrojový softvér, iný ako je softvér používaný na základe licencie GPL V2.0 a/alebo LGPL V2.1

Softvér v kategórii (3) - (5) je distribuovaný v nádeji, že bude užitočný, ale **BEZ AKEJKOLVEK ZÁRUKY**, dokonca bez implicitnej záruky PREDAJNOSTI alebo VHODNOSTI NA KONKRÉTNY ÚČEL. Voľbou [MENU/SET] → Menu nastavení [Setup] → [Version Disp.] [Zobrazenie verzie] → [Software info] (Informácie o softvéri) si prosím pozrite podrobnejšie informácie o výrazoch a stave fotoaparátu.

Najmenej tri (3) roky od dodania tohto výrobku, poskytne spoločnosť Panasonic akejkoľvek tretej strane, ktorá vás kontaktuje na základe nižšie uvedených kontaktných informácií, za poplatok neprevyšujúci náklady fyzickej distribúcie zdrojového kódu, úplnú strojovo čitateľnú kópiu príslušného zdrojového kódu, na ktorý sa vzťahuje GPL V2.0 alebo LGPL V2.1, ako aj príslušné rozhodnutia autorských práv.

Kontaktné informácie: oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com

Zdrojový kód a oznámenie týkajúce sa autorských práv sú tiež k dispozícii bezplatne na našej nižšie uvedenej webovej stránke.

<https://ospo.panasonic.com/oss>

2023 č. OCHRANA SPOTREBITEĽA

Bezpečnosť produktov a telekomunikačná infraštruktúra

(Bezpečnostné požiadavky pre príslušné pripojiteľné produkty) Nariadenia z roku 2023

Vyhlasenie o zhode

Týmto dodávame naše vyhlásenie o zhode pre produkt (typ, šaržu);

Digitálny fotoaparát

Na webovej stránke nižšie nájdete vyhovujúce modely a obdobia ich podpory.

https://panasonic.jp/support/global/cs/info/im_sec_info.html

Názov/adresa každého výrobcu výrobku a splnomocneného zástupcu;

Názov výrobcu: Panasonic Corporation.

Adresa: 1006 Kadoma, Kadoma City, Osaka

571-8501, Japonsko

Zástupca: TOSHIYUKI TSUMURA

Vyhlasenie o zhode, že podľa názoru výrobcu sme splnili predpokladané podmienky zhody v Prilohe 2;

1. **Žiadne univerzálne predvolené heslá:** Vyhovuje ETSI EN 303 645 ustanoveniam 5.1-1, 5.1-2
2. **Správa o zraniteľnosti produktu:** Vyhovuje ustanoveniam ETSI EN 303 645 5.2-1
Odkaz tímu Panasonic Product Security Incident Response:
<https://holdings.panasonic/global/corporate/product-security.html>
3. **Obdobia bezpečnostných aktualizácií:** Vyhovuje 5.3-13 normy ETSI EN 303 645
Odkaz na aktualizáciu zabezpečenia produktu Panasonic:
https://panasonic.jp/support/global/cs/info/im_sec_info.html

Signatár vyhlásenia o zhode;

Názov spoločnosti: Panasonic Corporation

Podpis: *Toshiyuki Tsumura*

Meno: TOSHIYUKI TSUMURA

Funkcia: Riaditeľ, Imaging Solution Business Division

Miesto: 1006 Kadoma, Kadoma City, Osaka, Japonsko

Dátum: 1.4.2026



EÚ



Výrobca:

Panasonic Corporation

1006 Kadoma, Kadoma City, Osaka, Japonsko

Importér pre EÚ:

Panasonic Marketing Europe GmbH

Hagenauer Strasse 43, 65203 Wiesbaden, Nemecko

Autorizovaný zástupca v EÚ:

Panasonic Marketing Europe GmbH

Panasonic Testing Centre

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Nemecko

Výrobok Panasonic

Na tento výrobok sa vzťahuje záruka E-Guarantee Panasonic.

Odložte si doklad o kúpe.

Záručné podmienky a informácie o tomto výrobku sú dostupné na www.panasonic.com/sk
alebo na nasledujúcich telefónnych číslach: 220622911 – číslo pre volania z pevnej siete

Panasonic Corporation

Webová stránka: <http://www.panasonic.com>

© Panasonic Corporation 2026